

EL ATLETICO BATIO AL BETIS

Cortando el bacalao

Don Vicente Calderón, presidente del Atlético de Madrid, ha dicho que aún queda, en la Liga, mucho bacalao por cortar. Es cierto que aún restan siete partidos, pero no lo es menos que los rojiblancos siguen cortándolo, sobre todo ese fabuloso Pereira que, en el partido contra el Betis, volvió a sentar cátedra. En el grabado vemos una muestra de la furia atlética. Nos la dan Bermejo y Rubén Cano, éste materialmente montado sobre Biosca.—Foto J. Gálvez.

PIRRI: «En mis trece temporadas, ésta ha sido la peor del Madrid»

AYALA y HEREDIA piensan en hacer las maletas

● "Me da vergüenza —dice "Cacho"— cobrar sin haber jugado durante un mes"

CON ATENCION

AQUELLA huelga se inició por falta de atención. Ocurrió en Bilbao, por los años veintiséis o veintisiete. Los huelguistas ejercían esa profesión de la que se dice que es la más antigua del mundo. Había, por entonces, en la calle de Las Cortes, tres o cuatro casas de niñas..., de niñas al salón, que diría Vizcaíno Casas, aunque en la capital vizcaína el grito de la encargada era «¡Niñas, al salón, que hay ingleses!» Tenían buena clientela, especialmente la de la Luisa. Pero llegaron las francesas... y los clientes se fueron a La Playa. Así se llamaba la nueva casa, donde, en el salón, había arena, tumbonas y quitasoles y las niñas lucían en traje de baño. Pero lo más importante era la atención que ponían en su trabajo.

Bueno, pues como a las españolas se les iba la parroquia a La Playa, las de la Luisa y demás organizaron una huelga. Una huelga con piquetes que trataban de impedir que los varones bilbaínos entraran en relación con las francesas. ¡Hasta llevaron pancartas recordando a Napoleón y a su hermano José!

La huelga terminó, según se dijo, gracias a un artículo escrito por Joaquín Belda y publicado en la revista «Flirt». El escritor aconsejaba a las españolas que, durante su trabajo, no preguntaran al cliente por un río ruso que empezaba por «uve», tenía cinco letras y terminaba en «ga». Y que dejaran el crucigrama para mejor ocasión. «No les vamos a pedir —les decía— que por cinco pesetas bailen la danza de los siete velos, pero, sí, que presten atención al acto que realizan.»

Y lo cierto es que la falta de atención a lo que se realiza sucede en otras muchas profesiones. También en la futbolística. Hay jugadores y hasta equipos completos que no se merecen lo que han percibido por la ficha, los sueldos y las primas, ya que no prestan la debida atención a su cometido. Si son profesionales, si cobran muy buenos dineros por darle patadas a un balón, se entiende que deben dejarse la piel en el campo, pasar la pelota con seguridad a un compañero, chutar con puntería y no estar pensando en las musarañas. Con atención, con mucha atención, sigue el Atlético de Madrid su brillante campaña hacia el título. Con su victoria sobre el Betis y la derrota del Barcelona en Burgos las probabilidades de ganar el campeonato son inmensas.

Y hablando del Burgos pongamos de relieve la atención que pusieron en el encuentro con los azulgranas, sobre todo su portero, que paró un penalty, ejecutado por Cruyff, evitando con ello que el match terminara en empate.

También estuvo luchador y atento el Madrid en San Sebastián, y fruto de ello, un nuevo punto positivo, que vuelve a darle alguna esperanza de participar en la Copa de la UEFA.

Poca atención prestó el Valencia, que se dejó arrebatar un punto, en su terreno, por el Salamanca. Y algo parecido le ocurrió al Elche frente al Las Palmas. El empate del Zaragoza con los «leones» es más justificado.

El Español y el Sevilla fueron más aplicados y atentos que el Santander y el Hércules, respectivamente.

R. de V.

Un empate valioso ante la Real

EL MADRID CONTINUO SU TRADICION EN ATOCHA



Pese a su inseguro caminar por el torneo liguero, el Madrid volvió a salir imbatido de Atocha, como en las veinte ocasiones anteriores. Jugaron bien los centrales, que en esta ocasión obligan a Arconada a despejar a córner.



En calidad de atacante, Sol se encuentra con la oposición de Murillo y Arconada.



AÑO VII - NUM. 305

22 de marzo de 1977

Precio del ejemplar: 25 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 28 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 650 ptas.
AÑO: 1.300 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693 EJEMPLARES

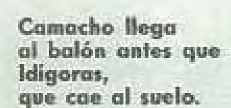


Aquí es Satrústegui, el hombre-gol de la Real Sociedad, quien pierde una inmejorable ocasión de batir a Miguel Angel.



Breitner, que está en línea con sus compañeros Pirri y Jensen, lanza un disparo de derecha.

Pudo ser el triunfo madridista. Roberto Martínez, caído en el suelo, reclama penalty, que el árbitro no concedió. Eran los últimos momentos del partido...





Camacho llega al balón antes que Idígoras, que cae al suelo.



EL BARCELONA, DESCOLGADO

PRIMERA DIVISION

At. Madrid, 3; Betis, 1.
Elche, 2; Las Palmas, 2.
Español, 2; Rácing Santander, 1.
Real Sociedad, 1; Real Madrid, 1.
Celta-Málaga (día 26).
Valencia, 0; Salamanca, 0.
Zaragoza, 1; Athletic Bilbao, 1.
Burgos, 1; Barcelona, 0.
Sevilla, 1; Hércules, 0.

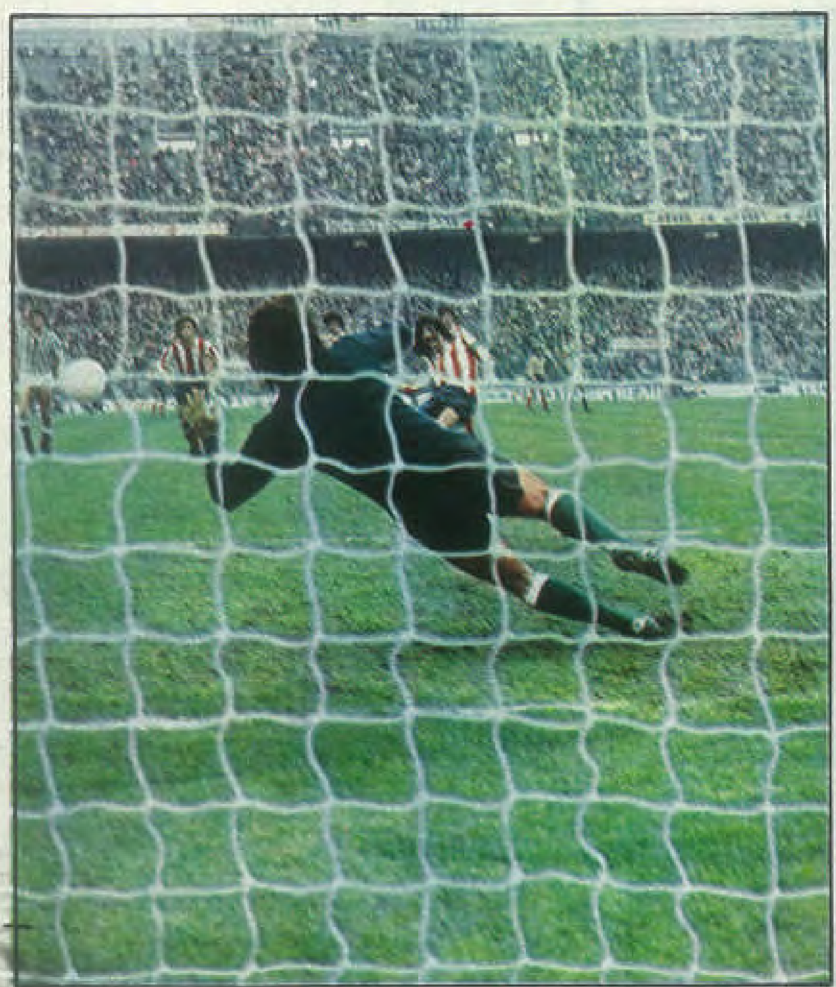
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
AT. MADRID	27	15	7	5	49	25	37+ 9
Barcelona	27	13	7	7	55	30	33+ 7
Valencia	27	11	9	7	42	35	31+ 3
Ath. Bilbao ..	27	12	6	9	45	34	30+ 4
R. Sociedad .	27	11	7	9	48	30	29+ 1
Las Palmas ..	27	12	5	10	45	43	29+ 1
Español	27	11	7	9	45	49	29+ 1
Sevilla	27	9	11	7	24	29	29+ 3
R. Madrid	27	10	8	9	45	42	28+ 2
Salamanca ...	27	11	6	10	26	27	28+ 2
Elche	27	9	7	11	37	40	25— 3
Betis	26	11	4	11	34	35	26— 2
Burgos	27	10	4	13	35	42	24— 2
Hércules	27	8	8	11	25	33	24— 2
Zaragoza	27	7	9	11	35	41	23— 3
R. Santander	27	8	7	12	30	48	23— 5
Celta	25	7	8	10	16	27	22— 2
Málaga	26	3	6	17	16	43	12—14

SEGUNDA DIVISION

Spórting Gijón, 1; Getafe, 1.
San Andrés, 2; Tarrasa, 2.
Barcelona At., 2; Córdoba, 2.
Alavés, 5; Coruña, 1.
Valladolid, 0; Oviedo, 1.
Jaén, 0; Levante, 1.
Granada, 2; Pontevedra, 0.
Tenerife, 1; Castellón, 0.
Huelva, 2; Cádiz, 1.
Calvo Sotelo, 2; Rayo Vallecano, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
S. GIJON	29	14	9	6	47	27	37+ 7
R. Vallecano	29	14	8	7	38	25	36+ 8
Tarrasa	29	12	10	7	39	24	34+ 4
Cádiz	29	13	8	8	47	35	34+ 6
Jaén	29	11	11	7	29	24	33+ 3
Tenerife	29	12	7	10	41	40	31+ 3
Oviedo	29	13	5	11	36	37	31+ 3
Alavés	29	9	11	9	41	35	29— 1
Córdoba	29	8	12	9	33	33	28— 2
Calvo Sotelo	29	11	6	12	33	41	28
Coruña	29	8	12	9	31	39	28— 2
Getafe	29	10	8	11	27	35	28— 2
Valladolid	29	11	5	13	45	44	27— 3
Levante	29	9	9	11	37	40	27— 1
Huelva	29	9	9	11	28	40	27— 1
Castellón	29	10	6	13	33	35	26— 2
Granada	29	9	8	12	28	31	26— 2
Pontevedra ...	29	7	11	11	26	34	25— 3
San Andrés ..	29	6	11	12	30	42	23— 7
Barcelona At.	29	7	8	14	28	36	22— 8

EL ATLETICO, SIGUIENDO SU





LOS TRES GOLES ROJIBLANCOS.—El equipo del Manzanares pisa firme en la actual temporada. El Betis, en su visita a Madrid, no pudo frenar la marcha del conjunto que entrena Luis Aragonés. Y aquí tenemos los tres tantos locales. En el grabado superior, Robi ha recibido un pase de Ayala y eleva la pelota, que irá a parar a las redes de Campos. Después, el penalty que hizo Cardeñosa sujetando un balón que se colaba y que Ayala (momento que recoge la foto) convirtió en el segundo tanto. Por último, tras este barullo, el balón entrará en la puerta blanquiverde. Cano y Sabaté podrían adjudicársele a partes iguales.

CAMINO... HACIA EL TITULO



PEREIRA, SIEMPRE PEREIRA.—El morenito jugador del Atlético volvió a «poner cátedra». Aquí le tenemos rodeado de contrarios.



FUERA DE SU DEMARCACION.—Cuando un portero sale del área no puede emplear las manos. Eso es lo que está haciendo Campos al despejar con el pie.



CABRIOLA.—Observen la forzadísima postura del extremo Gordillo para intentar llevarse una pelota ante el rojiblanco Robi.



UN ARIETE PELIGROSO.—No cabe la menor duda de que Rubén Cano crea complicaciones a las defensas adversarias. En esta ocasión es Muhren quien sale al paso.—Fotos Vega y Gálvez.

3-1. EL ATLETICO DERROTO AL BETIS EN EL MANZANARES

SE IMPUSO LA ARTILLERIA DEL LIDER

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO - Fotos: MACARIO Y JANEIRO

CON EL RELOJ EN LA MANO

A estas alturas de la Liga, los puntos tienen una importancia vital. Tanto para los de arriba como para los de abajo. Para los primeros, porque luchan por las plazas de cabeza, por el título y por las posiciones que dan derecho a jugar la Copa de la UEFA. Para los colistas, sin embargo, su meta es otra: evitar el descenso. El domingo, en el Manzanares, el Atlético, líder destacado —lleva dos puntos reales y dos positivos al Barcelona, su inmediato seguidor—, recibió la visita del Betis; de un Betis que se debate en los puestos de zozobra, con dos negativos en su haber. Sobre el papel, la confrontación tenía un claro color rojiblanco. Pero, ya se sabe: en fútbol, como en otros muchos órdenes de la vida, la sorpresa suele estar a la vuelta de cualquier esquina.

Pero en esta ocasión no hubo sorpresa. El resultado, pues, respondió al pronóstico. Por tres goles a uno ganó el Atlético, en un partido que fue entretenido. Sólo eso: entretenido, lo que, bien mirado, no es poco. Uno, y con unos miles y miles de aficionados, está habituado, desgraciadamente, a presenciar —y a sufrir— encuentros soporíferos. El Atlético-Betis, por fortuna, no fue de esos.

No es que ambos equipos hicieran encajes de bolillos futbolísticos. No, a eso no llegaron. Pero, por lo menos, jugaron aceptablemente. Atacaron y contraatacaron, aunque en lo primero, los béticos fueron prácticamente nulos a la hora de molestar a Reina. Su gol lo consiguieron de penalty, al dar Leal al balón con la mano dentro del área, en una jugada que no tenía prácticamente ningún peligro. Los ataques atléticos fueron, por el contrario, mucho más peligrosos. De ahí sus tres tantos, que pudieron ser más, aunque uno de ellos fuera también consecuencia de un máximo castigo. Sin embargo, hay que decir que el penalty que hizo el Betis fue inevitable, pues Cardeñosa, su autor, no tuvo más remedio que despejar el esférico con la mano, cuando éste, batido ya Campos, se colaba sin remisión en el portal verdiblanco. Ayala, que últimamente es el encargado de lanzar los penalties, con fortuna, por cierto, tampoco marró en esta ocasión.

En resumen: un partido entretenido, como digo, en el que el Betis no se entregó nunca y, además, hizo un buen fútbol; aunque eso sí, sin mordiente ante el área rojiblanca. Dirigió la confrontación el señor Carreira Abad, del Colegio Gallego, que estuvo bien. No tuvo problemas serios, pese a que amonestó con tarjetas amarillas a cuatro jugadores: García Soriano, Cardeñosa, Leal y Alabanda. Al primero, por protestar una decisión suya, y a los tres restantes, por usar las manos a destiempo...

Comenzó el encuentro poniendo el balón en juego Rubén Cano.

Minuto 4.—Rubén Cano centra desde la banda y Ayala, completamente solo, remata de cabeza sobre el marco de Campos.

Minuto 7.—PRIMER GOL DEL ATLETICO. Robi recibe un pase en profundidad, espera tranquilamente la salida de Campos, y envía el balón por encima del portero al fondo de la red.

Minuto 17. — Internada de Rubén Cano, que salva Campos, lanzándose a los pies del argentino.

Minuto 20.—Ayala pasa en profundidad a Rubén Cano y Campos tiene que salir precipitadamente de su marco para despejar con el pie.

Minuto 23.—Robi saca un córner y Pereira remata de cabeza, deteniendo bien Campos.

Minuto 30. — Megido recoge un rechace de la defensa atlética, se interna y Pereira le arrebata espectacularmente el balón, salvando una peligrosa situación para la portería de Reina.

Minuto 31. — SEGUNDO GOL DEL ATLETICO. Tras una melé en el área bética, el balón, con Campos batido, va camino de la red. Entonces, Cardeñosa, en última instancia, despeja con la mano. El correspondiente penalty lo transforma Ayala en el segundo tanto del Atlético. El árbitro, además, amonesta con tarjeta amarilla a Cardeñosa, por haber dado mano voluntaria.

Minuto 44.—Peligrosa internada de Leal, que resuelve el defensa del Betis despejando con muchos apuros.

Minuto 45.—El señor Carreira Abad señala el final del primer tiempo. En el marcador, dos goles a cero a favor del Atlético.

Comienza el segundo período poniendo el balón en juego Megido. El Atlético ha hecho un cambio en el vestuario: Benegas ha cedido su puesto a Eusebio.

Minuto 52.—TERCER GOL DEL ATLETICO: Lío en el área bética, con remates y rechaces, al alimón, de Biosca y Rubén Cano. Según el delantero centro rojiblanco, el esférico le dio en la oreja después de que lo tocara Biosca.

Minuto 59.—Alabanda sustituye a Sabaté.

Minuto 63.—Rubén Cano remata y Campos para el balón con acierto.

Minuto 67.—Remate de Alabanda desde fuera del área, alto.

Minuto 69.—Buen remate de García Soriano desde lejos, fuera.

Minuto 75.—Pase en profundidad a Rubén Cano, al que se adelanta Campos, impidiendo su remate.

Minuto 80.—Gran jugada entre Rubén Cano y Pereira, que acaba desbaratando la defensa bética cuando el brasileño se prestada al remate final.

Minuto 85.—GOL DEL BETIS: Leal da al balón con la mano dentro del área cuando trataba de despejar. El árbitro señala el claro penalty, que Muhren transforma. El señor Carreira Abad amonesta con tarjeta amarilla a Leal, igual que había hecho antes, en la jugada del penalty del Betis, con Cardeñosa.

Minuto 90.—El colegiado pita el final del partido. El marcador señala tres goles a uno a favor del Atlético de Madrid.

PELIGRO, PELIGRO...

Ya hemos dicho que el partido fue entretenido, pues el Betis no se amilanó y jugó prácticamente al ataque, aunque eso sí, con la pólvora de sus delanteros mojada. El Atlético, por el contrario, hizo funcionar mucho mejor su artillería, por lo que debió marcar algún tanto más. En esta jugada, por ejemplo, Bermejo se disponía a ello. Tras burlar a un contrario se va para el área andaluza, pero allí estaba Cardeñosa, con el número diez a la espalda, que acabaría abortando la internada del rojiblanco.





SOLO FALTA EL BALON...

Que Pereira es un fenómeno del fútbol está fuera de toda duda. Que Pereira juega igual con balón que sin él, también. Ahora bien, lo que hasta el domingo pasado no supimos es que el brasileño contagia su «vacileo» a los contrarios. He aquí un ejemplo. García Soriano, el buen punta bético, levanta su pierna derecha para ensayar el remate. Pereira le mira un tanto extrañado, porque, señores..., falta el balón. A lo mejor es que el brasileño, pese a poner cara de sorpresa, lo ha hecho desaparecer de la bota de su contrario...



MEGIDO, EL EXQUISITO...

«Oiga, ese nueve juega al fútbol como los ángeles.» Este fue el comentario de un espectador, que, por lo oído —me remito a su comentario—, le gusta paladear el buen fútbol. Y Megido, con su «permanente» capilar y todo, no hay duda de que sabe de qué va lo de dar patadas al balón redondo. Sin embargo, Megido tuvo el domingo mala suerte. Pues, primero, Benegas, y después, Eusebio, le marcaron con auténtico entusiasmo, lo que no fue obstáculo para que, de vez en cuando, el bético cogiera el balón y no mostrara sus exquisiteces balompédicas. Claro que, a la hora del remate, ya fue otro cantar. Y eso que llevaba el nueve a la espalda...



EL "TARJETERO" CARREIRA

El señor Carreira, árbitro gallego él, se empeñó en cumplir el Reglamento a rajatabla, en lo que a las tarjetas se refiere. Enseñó cuatro en total, de las cuales dos produjeron bastante extrañeza, tanto al público como a los entrenadores, Iriondo y Luis. La primera víctima de sus «tarjetazos» extraños fue Cardeñosa. El hombre, con Campos batido y el balón dispuesto a colarse irremisiblemente en el portal bético, hizo lo que cualquiera, suponemos, en su caso: despejó el balón con la mano. El señor Carreira señaló el penalty y, seguidamente, ¡zas!, tarjeta al canto. Después, ya finalizando el encuentro, volvió a repetirse la historia. Leal, sin la más mínima intención, pues la jugada no era peligrosa, dio también al balón con la mano. Y otra vez penalty, éste contra Reina, y la correspondiente amonestación al rojiblanco. Al final del choque ambos jugadores se lamentaban: «Además del penalty, la tarjeta.» Excesivamente riguroso que es el señor Carreira Abad...

IMAGENES DE LOS VIII CAMPEONATOS DE EUROPA EN PISTA CUBIERTA



Este es el impresionante aspecto que ofrecía el antiguo velódromo de Anoeta de San Sebastián, convertido, ahora, en Palacio Municipal de Deportes, en la ceremonia de apertura de los Campeonatos Europeos en sala.



La fotografía ofrece el momento en que el español Cerrada es superado, en los 3.000 metros, por el alemán Fleschen y el finlandés Paivarinta. A pocos metros de la meta, Cerrada perdió la medalla de bronce al ser pasado por el suizo Ryffel.



Una de las notas más simpáticas de la competición europea de San Sebastián la protagonizaron los muñecos que se dieron a los saltadores de longitud y triple salto, para marcar el talonamiento.



Uno de los atletas más aplaudidos en estos Campeonatos fue el polaco Wladyslaw Kozakiewicz, quien, con 5,51 metros, se proclamó campeón europeo en pista cubierta.

EN SAN SEBASTIAN, CON DOS CAMPEONES OLIMPICOS

VALERI BORZOV, EL REY DE LA VELOCIDAD EN EUROPA:

«ESTE AÑO QUIERO GANAR LA COPA DE EUROPA Y EL CAMPEONATO DEL MUNDO»

VIKTOR SANEEV, TRES VECES CAMPEON OLIMPICO:

«ME GUSTARIA DESPEDIRME, EN MOSCU, CONSIGUIENDO MI CUARTA MEDALLA DE ORO EN LAS OLIMPIADAS»



El ruso es un modelo de deportista, respetó todas las indicaciones que los jueces españoles le daban.



Viktor Saneev, en uno de sus saltos en el Palacio Municipal de Deportes de la capital guipuzcoana.



Borzov, dorsal 190, escoltado, una vez que se proclamó campeón de Europa en San Sebastián, por el sueco Carpenborg (144), el suizo Fähndrich y el polaco Woronin (123).



El tres veces campeón olímpico, aplaude a su compatriota Jak Uudmjae, del que dice será su sucesor.

LLEGARON, participaron y vencieron. Son rusos y sus nombres los conocen en todo el mundo por sus hazañas en el deporte rey de las olimpiadas. Ambos son campeones olímpicos y europeos y están, desde hace años, en la primerísima fila del atletismo mundial. En ellos vamos a significar lo que han sido las jornadas que ha vivido San Sebastián, con motivo de los VIII Campeonatos de Europa en pista cubierta, recientemente disputados.

Para Valeri Borzov estos Campeonatos tenían una especial significación, la de confirmar que, a sus veintiocho años, todavía es el rey de la velocidad en nuestro continente. El que fue campeón olímpico en las pruebas de 100 y 200 metros, además de medalla de plata en relevos 4 × 100 metros en los Juegos de Munich, y medalla de bronce en 100 metros y relevos cortos en Montreal, aparecía como apagado últimamente, debido a una lesión, pero él vino a España con el propósito de hacer añicos los rumores de que estaba en baja y lo ha rebatido de forma rotunda, por séptima vez y cuarta consecutiva se ha llevado la medalla de oro de los Campeonatos Europeos en sala. Valeri Borzov no está acabado, ni mucho menos.

No es tarea fácil hacer hablar al rey de la velocidad europea. Dice que se expresa mal en inglés —único idioma que habla además del ruso— y porque no es muy dado a las entrevistas. Sin embargo, una vez que la conversación se inicia, Borzov contesta a todo cuanto se le pregunta. Era lógico, por tanto, comenzar el diálogo intentando que expusiese cómo es posible que recién salido de una lesión, ya esté en la impresionante forma que demostró.

—Pues observando con exactitud cuanto me han recomendado, sin hacer excesos y procurando entrenar de una manera vigilada y correcta. Cuando hace dos meses me lesioné en el talón, pensé que no iba a llegar tan bien a estos Campeonatos.

—Después de ganar, aunque apuradamente, en San Sebastián, ¿cuáles son sus proyectos para 1977?

—Mi ilusión está en ganar todas las competiciones importantes en las que intervenga, pero especialmente la Copa de Europa y el Campeonato del Mundo. Esta victoria, aquí en España, me hace ser optimista, si tenemos en cuenta que necesito de cuatro a cinco meses para estar a punto, y lograr buenas marcas.

—Moscú, imagino, será su meta. ¿Qué podrá hacer ante su público, en los Juegos Olímpicos de 1980?

—Intentaré ganar, pero solo me presentaré en una prueba, los 200 metros, donde estoy entre los mejores de Europa, y porque es la prueba que prefiero. Lo que no haré será pasar a los 400 metros.

—Al margen del atletismo, ¿Qué ambiciona?

—Algo que estoy a punto de conseguir, terminar este año la carrera de doctor en Educación Física. Con ello culminaré algo por lo que he luchado con ahínco.

SANEEV, EL TRIPLE CAMPEON OLIMPICO

Por sexta vez, tercera consecutiva, Viktor Saneev ha conocido el honor de subir a lo más alto del podio. Este hombre que ya ha sido campeón olímpico en la prueba de triple salto en las Olimpiadas de Méjico, Munich y Montreal, además de recordman olímpico y mundial, es toda una institución en el deporte soviético, donde comenzó como jugador de baloncesto, y, naturalmente, en el Mundial. Su trayectoria está plagada, como habrán podido apreciar, de triunfos, pero él busca algo más: igualar un récord hasta ahora solo conseguido por un atleta, el discóbolo norteamericano Oerter, vencedor en cuatro Juegos Olímpicos consecutivos.

—Sería mi mejor despedida del deporte y, además, en mi propia patria, pero no se me oculta la dificultad de lograrlo, pues mi especialidad es mucho más difícil que el lanzamiento de disco.

—Antes de despedirse del atletismo, ¿cree usted que tiene opción a batir el récord mundial de su prueba?

—Bien que lo siento yo, pero eso sí que es una meta para la cual no me encuentro capacitado. El brasileño Oliveira lo ha puesto demasiado difícil. No, no creo que consiga llegar a superar esa marca.

—Cuando Saneev se retire, ¿habrá dejado ya sucesor en la Unión Soviética?

—Ustedes han tenido la fortuna de conocerlo en San Sebastián, mi compatriota Uudmjae, que es joven para esta especialidad, será, sin duda, mi sucesor e incluso me superará.

—¿Aconseja usted a este muchacho?

—Intento que aprenda a ser ganador. Que luche hasta el final y no dé por perdida una prueba. En primer lugar porque vale mucho y, también, porque tiene mucho que mejorar técnicamente. El espera, en los Juegos Mundiales Universitarios de este año en Sofía, estar por los 16,80 metros, por lo que es de esperar que para Moscú sea uno de los favoritos a la medalla de oro.

—Todos los récords en atletismo están ya difíciles de batir, como usted ha reconocido, pero ¿se logrará sobrepasar los dieciocho metros en triple salto?

—Es difícil, pues creo que el actual récord se consiguió por unas condiciones especialísimas, además de la calidad del brasileño, como fue la altura de la ciudad de Méjico, pero estoy convencido que se saltará esa distancia y mucho más. Seguro.

Estos dos atletas y sus palabras para AS-COLOR, son un broche más que hay que colocar a los Campeonatos de Europa en pista cubierta que tuvieron lugar en San Sebastián, en los cuales se puso de manifiesto una impecable organización técnica por parte de la Federación Española, y que han dejado el balance de dos nuevas mejores marcas mundiales y otra igualada, y para nuestro país, dos nacionales. Milán ya espera en su Palacio de Deportes la novena edición, para la cual la Federación Italiana, con su presidente Primo Nebiolo al frente, ha comenzado los preparativos. Seguro que en esa ciudad italiana también estarán Borzov y Saneev.

ALCOBA



LAS CONFESIONES DE CRUYFF Y DE RINUS MICHELS

«¿POR QUE PERDIMOS LA LIGA?»

● Nada más empezar la temporada, Johan Cruyff era un hombre feliz. A pesar de que la temporada pasada no había sido buena para su club ni para él, deportivamente; 1976-77 le brindaba a Johan I, del Nou Camp, unas buenas perspectivas... Volvía Michels en el puesto de Weisweiler, el «Barça» iba a empezar con buen pie sus andanzas por la Liga y la Copa de la UEFA, y Joahn Cruyff iba a jugar más y mejor que el año anterior e iba a renovar seguramente su contrato con los azulgranas. ¡Podía salir todo redondo...., pero el balón se pinchó!

Se pinchó cuando Melero expulsó a Cruyff en el partido Barcelona-Málaga y el Comité de Competición sancionó al as holandés con tres partidos de suspensión. Tres partidos, tres, de los que el «Barça» jugó dos en su campo y de cuya media docena de puntos solo consiguió uno, por lo que perdió la cabeza. Los aficionados azulgranas, movidos por la postura de su club, le echaron la culpa al árbitro castellano, al centralismo y... al empedrado. Pero veamos qué dijo a principios de temporada Cruyff sobre las nuevas disposiciones federativas para con los capitanes. Y veamos lo que ha dicho después Rinus Michels sobre la postura que adoptó el F. C. Barcelona tras la sanción a Cruyff. Veamos lo que se publicó en «As» sobre uno y otro o, mejor dicho, de uno y de otro:

«Como capitán que es, quise preguntarle por las disposiciones, recién implantadas en España, que prohíben el diálogo con el colegiado, incluso a aquellos distinguidos por el brazalete.

—No entiendo por qué se ha hecho así, pero ellos mandan.

Quería eludir el tema.»

Lo que no eludió luego, sino que le provocó fue su incidente con Melero Guaza. Un incidente que iba a traer cola... Y sobre el que Rinus Michels dijo la semana pasada:

—¿Cree usted, señor Michels, que hubiese sido mucho mejor cuando la expulsión de Johan Cruyff que el club hubiese guardado silencio y hubiese aceptado la sanción que le impuso el Comité de Competición y que ratificó el Comité de Apelación?

—Miren —confesó el míster—, deportivamente hubiese preferido el silencio, hubiese preferido que se hubiese aceptado el castigo. Pero comprendo que existe una segunda dimensión.

Dos confesiones reveladoras, como ven: la del jugador, porque sabía que no tenía que enzarzarse en ninguna discusión con el árbitro; la del míster, porque sabía que al enzarzarse luego el club con sus recursos, notas y declaraciones, en lugar de acatar la justa sanción en silencio, todo el alboroto iba a repercutir en el equipo, al acusar este una tensión nerviosa innecesaria.

Dos profesiones, en fin, que —si el Atlético no pierde la cabeza— podrían resumirse en un título: «¿Por qué perdimos la Liga...?»

POR CULPA DE SU PASADA HEPATITIS...

ES POSIBLE QUE SOLSONA NO FICHE POR EL MADRID

● De lo que haga el equipo del Real Madrid en esta temporada pocos se ocupan ya. Eliminados de la Copa de Europa y de la Copa del Rey a las primeras de cambio, vapuleados en más de una ocasión en la Liga y con problemas de entrenador, de equipo y de juego, a los madridistas les preocupa ya mucho más la próxima temporada que esta. Les preocupa tanto que hasta los rumores de posibles fichajes se han adelantado en cuatro o cinco meses.

Hace un año, hasta junio o julio no empezó a hablarse de quiénes cubrirían las bajas de Amancio y de Netzer; ahora, desde el mes de febrero, los socios de Chamartín se preguntan quiénes serán los que cubran las vacantes de Breitner y de Jensen... entre otras. Uno de los nombres que ha sonado entre los refuerzos para el Real ha sido el de Solsona. Hasta el presidente del Español se ha dejado querer, como se desprende de las declaraciones de Meler. «Por teinta millones de pesetas y un par de jugadores el fichaje está hecho», se ha llegado a escribir. Pero parece que con el fichaje de Solsona va a haber problemas, porque algunos médicos madridistas —no de Chamartín— han dicho ya que si de ellos dependiese el fichaje del astro de Sarriá, no le ficharían...

¿Motivos...? La hepatitis que sufrió el año pasado el jugador. Claro que también tiene sus doctores la Casa Blanca.





UN EX JUGADOR DEL ATLETICO MADRILEÑO, MANUEL ESTEO, ASEGURO SU FUTURO...

CINCO MILLONES DE PESETAS COBRARA LA VIUDA DE BECERRA

● PANADERO ENVIARA DESDE BUENOS AIRES LOS CERTIFICADOS A LA COMPAÑIA ASEGURADORA EN MADRID



● La tragedia que conmovió la semana pasada a los aficionados españoles, argentinos y brasileños al fútbol, con motivo de la muerte de Heraldo Becerra, en accidente de automóvil al norte de Buenos Aires, puso de manifiesto, una vez más, la unión que reina entre la gran familia atlética. Por un lado, «Panadero» Díaz, otro hombre que estaba a punto de marcharse del club del Manzanares, fue el que recibió el primer golpe de la noticia, en conferencia desde la capital argentina. «Panadero» Díaz será, además, el encargado de enviar desde Buenos Aires el certificado de defunción y el certificado de la Policía de que la muerte se produjo en accidente de circulación en carretera, para que la compañía aseguradora en Madrid pueda pagar la póliza a la viuda de Becerra.

Por otro lado, dicha póliza de seguros fue suscrita por Heraldo Becerra hace poco más de seis meses por otro jugador o, mejor dicho, ex jugador atlético: Manuel Esteo, que fue juvenil, amateur y jugador del Atlético Madrileño. La póliza era de dos millones y medio de pesetas por muerte natural y cinco millones si la muerte se producía por accidente... Becerra solo había pagado dos trimestres, menos de diez mil pesetas, a la American Life.

Además de esos cinco millones de pesetas, la viuda de Becerra percibirá el importe de la venta del chalé que tenían —y tienen aún, claro— en Alfonso XIII (de diez a quince millones) y un piso, también en Madrid.

LA RDA, UN EJEMPLO A SEGUIR

BENITO CASTEJON ESTA DEFRAUDANDO A LOS QUE ESPERABAN MUCHO DE EL

● LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES FEDERATIVAS Y EL DEPORTE DE BASE ESTAN PONIENDO EN EVIDENCIA AL MAXIMO RESPONSABLE DE LA DND

● MIENTRAS NO SE INTERESE A LA JUVENTUD POR EL DEPORTE, LA VIOLENCIA Y OTRAS «DIVERSIONES» PUEDEN SER EL CANTO DE SIRENA CON QUE ALGUNOS ATRAIGAN A LOS JOVENES

● A Benito Castejón le están lloviendo las críticas desde todos los ángulos: que si no hay instalaciones, que si no hay deportistas, que si solo hay espectáculos y que esos espectáculos son cada día menos edificantes, que si la democratización no ha llegado ni está en vías de llegar a la DND, que si las elecciones federativas... Que si patatín, que si patatán.

Y la verdad es que más de uno tiene razón, porque, aunque hay que reconocer que hay logros que no se pueden alcanzar de la noche a la mañana, porque tienen que ser el fruto de muchos años de trabajo, también es verdad que no se puede decir a estas alturas ya lo que dice el delegado nacional... «que está aún tomando tierra». A este paso va a aterrizar más que el secuestrador del avión de Iberia.

Lo que ocurre es que, independientemente de que Benito Castejón haya puesto o no en práctica su «Metodología» desde que está al frente de la DND, muchos creen que su política deportiva está siendo muchísimo más pasiva de lo que podía pensarse. Se esperaba que Benito Castejón fuese muchísimo más activo de lo que está demostrando. Se esperaba, por su preparación, por su profundo conocimiento del problema y por sus anunciados proyectos y sus conocidas críticas a todo lo que funcionaba mal en el deporte español antes de ser elegido su máximo responsable. Pero son muchos los que aseguran que la postura de Castejón es prácticamente pasiva, porque ni persigue logros a corto plazo ni está estableciendo las bases para alcanzar frutos a largo término, según se deduce del sistema que han presidido generalmente las elecciones presidenciales de las federaciones nacionales de los distintos deportes.



En lugar del necesario «borrón y cuenta nueva», que en algunos casos dejaría las cosas como estaban, porque los planteamientos eran correctos y las operaciones estaban bien realizadas, lo que debería traducirse en el mismo resultado que ya se conocía; en lugar de eso, Benito Castejón ha pretendido presentar como democráticas unas elecciones que en ningún caso lo han sido, porque, como ha demostrado la oposición, han sido muchos los que se han quedado sin votar, mientras que el peso de los votos le han tenido las federaciones regionales que, a su vez, habían sido elegidas por las nacionales y que han devuelto el favor eligiendo al que les eligió... cuando no se ha producido la interferencia regionalista de alto nivel para llevarse al Noreste la burocracia del deporte español, como bien saben en el Noroeste y en el Sur. En resumen, que las elecciones presidenciales federativas no han hecho más que poner en evidencia a los máximos responsables del deporte español. A unos responsables que siguen preocupándose más del deporte de masas como espectáculo que del deporte de base que precisa España, porque lo cierto es que, mientras no se interese realmente a la juventud por el deporte y se le den las instalaciones que precisa, esa juventud se irá inclinando cada vez más hacia las discotecas, hacia las motos y los coches, cuando no hacia el vicio, en lugar de elegir los sacrificios de los entrenamientos, las competiciones deportivas activas y una vida sana, en pocas palabras. Sin contar con que la violencia, las algaradas y las marchas o carreras por las calles, en lugar de en el campo o en las pistas, pueden ser el espejuelo que atraiga a muchos jóvenes que se dejen llevar por cantos de sirena.

Desde el punto de vista deportivo, la República Democrática Alemana debería ser un ejemplo a seguir. Sus medallas en las Olimpiadas, en los Campeonatos de Europa o del Mundo, constituyen un exponente de lo que puede conseguir una juventud deportiva. «Pero es que los alemanes del Este o se divierten haciendo deporte o no se pueden divertir de otra forma», dirán algunos... Quizá tengan razón. Pero si a los jóvenes no se les pone el deporte al alcance de la mano, tendrán que elegir otros campos de diversión, necesariamente, que es lo que está ocurriendo, desgraciadamente, en España.

El problema es mucho más grave de lo que pueda parecer a primera vista y... Benito Castejón, en este sentido, está defraudando a los que esperaban mucho de él.

LOS DEL VICENTE CALDERON, AMBICIOSOS

LIGA, COPA Y RECOPA, TRIPLE OBJETIVO ROJIBLANCO

● LOS TRES TRIUNFOS LE REPORTARIAN A CADA JUGADOR ¡MAS DE UN MILLON DE PESETAS DE PRIMA!

● El Atlético y el Real están siendo esta temporada la cara y la cruz del fútbol madrileño. Uno acertó en los fichajes, el otro, no; uno puede ganar aún las tres competiciones en que se embarcó al comenzar la temporada, el otro, no; y los jugadores del Manzanares pueden hacerse millonarios en primas este año; los de Chamartín, no.

De momento, lo que sí puede decirse es que los jugadores del Vicente Calderón se muestran realmente ambiciosos: quieren ganar la Liga, la Copa y la Recopa. Y lo cierto es que aparecen en las tres competiciones como favoritos... En la Liga, el único que puede hacerles sombra es el Barcelona; en la Recopa, si pasan una eliminatoria más ya están en la final, y en la Copa del Rey, pueden entrar pisando tan fuerte como el primero, entre otras cosas, porque, si logran la triple corona, cada jugador rojiblanco tendrá una prima de ¡más de un millón de pesetas!



ORQUESTADA DESDE LAS RAMBLAS

PABLO PORTA, OBJETIVO NUM. 1 DE UNA... ANTIDEPORTIVA CAMPAÑA

● SI EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL PUBLICASE SU CORRESPONDENCIA PARTICULAR, ALGUNOS DIRECTIVOS TENDRIAN QUE DIMITIR

● Si exceptuamos algunos clubs vascos y algunos clubs catalanes —que pensaban que iban a tener en el presidente de la FEF un lacayo—, la casi totalidad de los clubs españoles de fútbol habrían votado, por el sistema que hubiese sido, a Pablo Porta. Y de hecho así ocurrió, con la única excepción de dos clubs vizcaínos, que, por otra parte, se han plegado después al juego democrático de la mayoría. Los que, paradójicamente, no se han ajustado a las reglas del juego por las que ellos votaron han sido los clubs catalanes, que fueron los que más presionaron en su día para llevar a Pablo Porta al sillón que ocupaba Pérez Payá los que tuvieron al actual presidente de la Nacional como presidente —¡más de dos lustros!— de su regional y los que le han reelegido recientemente, claro, con la mayoría de los clubs de España.

Y es que se da el caso de que Porta está siendo actualmente el blanco de una campaña orquestada desde Las Ramblas... De una campaña antideportiva, cuyas raíces buscan en los años 40... ¿Pero no habíamos quedado en que estábamos en tiempos de olvidar viejas cuentas, de vivir una nueva era y de amnistía total? ¿O es que lo del borrón y cuenta nueva solo vale para unos? Don Trágala, naturalmente, no quiere entrar en cuestiones extradeportivas, pero lo que sí puede asegurar es que si Pablo Porta diese a la publicidad algunas cartas de su correspondencia particular, algunos directivos, bastantes, muchos, tendrían que dimitir y esconderse bajo las piedras, porque... ¡Si vieran ustedes qué cosas le pedían y le proponían algunos al ex presidente de la Federación Catalana de Fútbol y actual presidente de la FEF! ¡Si Porta publicase algunas cartas, ríanse ustedes de los «casos» de Guruceta, Cruyff, los oriundos, Camacho y las sanciones de la UEFA al Madrid... Todos juntos no iban a ser nada al lado del «affaire» de las cartas del presidente!



¿QUE PASA CON LOS ARG

• EN LOS PROXIMOS AÑOS, LOS ROJIBLANCOS PUEDEN QUEDARSE SOLO CON RUBEN CANO

• BECERRA FUE EL PRIMERO EN REGRESAR Y DESPUES DE PANADERO, AYALA Y HEREDIA TAMBIEN ESTAN PENSANDO SERIAMENTE EN HACER LAS MALETAS

HACE unos pocos años, el Atlético empezó a reforzarse, más o menos seriamente, con jugadores sudamericanos, y concretamente con argentinos, porque, entre otras muchas razones, ese tipo de refuerzos tenían como primer fundamento que no costaban mucho —comparando con otros mercados—, y porque la escuela criolla siempre ha sido de las más capaces. Los técnicos rojiblancos, guiados por la mano experta de Víctor Martínez, buscaron en Argentina lo que no podían comprar en Europa. Y no se puede decir que el ensayo no diera resultado, sino todo lo contrario. Hacía tiempo que el Atlético había probado la incrustación de argentinos en sus filas. Algunos —Madynabeitia, Griffa...— dieron un gran resultado; otros —Lugo, Garabat...—, no tanto. Pero el equipo necesitaba refuerzos y, además de no poder competir con los primeros —el Madrid y el Barcelona— a la hora de los desembolsos, tenía una gran pega, o una gran ventaja, según se quiera mirar. Los rojiblancos han hecho durante toda su historia un fútbol ingenioso, alegre, «dicharachero». Siempre han sido capaces de lo mejor..., o de lo peor. Y para eso no podía haber nada mejor que los sudamericanos, artistas en el oficio de la improvisación. Mientras todo el mundo suspiraba por genios holandeses o alemanes, el Atlético compró mucho más barato y, sobre todo, diferente. Quizá porque el equipo es distinto a otros.

En un corto intervalo de tiempo, la lista de jugadores argentinos pasó de ser mínima a convertirse en la columna vertebral no solo de la plantilla, sino del equipo. «Panadero» Díaz, Heredia, Ayala y Becerra —aunque este nacido en Brasil— le dieron al conjunto un carisma sudamericano que aumentaría progresivamente con la presencia de Rubén Cano, de Leivinha y de Luiz Pereira. Quedaba otro hombre, el paraguayo Domingo Benegas. Y en el equipo un aire original, diferente. El aire de los que son capaces de «bordarlo» o de defraudar. El Atlético no era como los demás.

PEQUEÑOS PROBLEMAS

Esos jugadores habían de crearle, sin embargo, no pocos problemas al equipo. Problemas de todo tipo, de escasa trascendencia, porque se habían sabido escoger los hombres; pero problemas, al fin y al cabo. Si el tristemente desaparecido Heraldo Becerra, además de jugar bien, tenía una personalidad varia, Ayala y Heredia se descolgaron un buen día pidiendo nada más y nada menos que unos cuantos millones por su nacionalización. Dicen las malas lenguas —que a menudo aciertan— que el Ratón coqueteaba porque el Madrid había demostrado cierto interés por él. Cuando el club se plegó a parte de sus razonamientos, tanto uno como otro firmaron los papeles y se convirtieron en súbditos españoles..., aunque ellos, por supuesto, sigan pensando en Argentina. Arreglado el problema, las cosas no tardaron en



Parece que en los cálculos de Ayala sigue madurando la idea de regresar a Argentina.

complicarse de nuevo. ¿Qué pasa con los argentinos? Pues no pasa nada. Tan solo que sienten morriña y que no les van las rigideces de nuestro fútbol. Dicen ellos que están acostumbrados a crear, y puede que esa sea una gran verdad. Pero debe haber otros motivos que expliquen casi tres posturas inesperadas y bien definidas. Hace un año Rubén Díaz le manifestó al club su deseo de volver a casa. Rubén adujo problemas de negocios y particulares: la enfermedad de su suegro. El club le hizo estudiar su petición y, al final, Panadero se quedó en casa..., con una sensible mejora en la ficha, por cierto. La postura se repitió esta campaña, y casi al final de ella el excelente lateral hacía las maletas y se marchaba a Buenos Aires. Los problemas eran otra vez los mismos, solo que agravados. Pero antes ya de que Díaz pensara en marcharse, Ayala había manifestado, en primicia para estas páginas de AS-COLOR, que él también estudiaba la posibilidad de marcharse. Según sus razones, porque se le había implicado en un presunto «affaire» contra el entrenador en el que no tenía nada que ver.

—Eso me ha hecho mucho daño. Yo soy inocente, completamente inocente.

UN PUESTO PARA HEREDIA

La llama, la razón... o la escusa estaba ya encendida. Ayala empezó a decir que estaba pensando en irse, que no tenía nada decidido, pero que se le había perjudicado mucho. Luego, aseguró que se habían entendido mal sus palabras, pero esa era solo una explicación oficial. Lo cierto es que la incógnita sigue en pie y que nadie sabe cómo se va a desvelar. Y a esa duda se ha unido ahora la de su compañero en la aventura española, su compañero de equipo y de procedencia: «Cacho» Heredia. La noticia es de última, de ultimísima hora. «Cacho» Heredia está pensando, también, en la posibilidad de marcharse a Argentina. Aunque se había especulado en torno a eso, hasta hace unos días no ha llegado la confirmación por la fuente que debe confirmar todo, el propio jugador:

—Lo estoy pensando, sí. Quizá para el 78.

—¿Está descontento?

—No..., pero, ¿sabe?, quiero jugar. Y aquí no sé si voy a hacerlo.

Cacho había lanzado la piedra. Su postura, aun manifestada a medias tintas o poco menos, parece relativamente confusa, pero no es, a poco que se ahonde en las palabras y en el tono de la declaración. La cosa está bien clara, si eso se logra. Heredia conoce sus posibilidades y sabe que la presencia de Luiz Pereira le ha creado un problema que, posiblemente, es insalvable. Cuando el brasileño se convirtió en indiscutible, el argentino fue madurando la idea, y así se la expuso, incluso, al técnico. En el entramado táctico de Luis Aragonés Heredia no tenía cabida, porque son de parecidas condiciones. Al equipo le hacía falta o un hombre que se acoplara como medio rompedor o un medio volante de ataque, al decir de los técnicos. Y como así demostraron los hechos, Heredia no se acoplaba a aquel puesto, porque no es jugador de marcaje —aunque a Cruyff le secara una tarde en el Manzanares— ni tiene la dureza suficiente, amén de no ser un hombre de sube y baja, de fuelle, de lucha. Un futbolista de la gran calidad técnica de Heredia, y por el que muchos suspiran, quedaba así condenado a un ostracismo casi permanente. El sistema y Luiz Pereira tenían la culpa.

De todos modos, tanto el Atlético como el técnico estudiaron la posibilidad de incorporarlo a alguno de los puestos para que Cacho se sintiera útil, más que titular indiscutible. La jugada era moral y no efectiva. Y así se dejó traslucir, porque a todos los efectos aquello no podía suponer más que un remiendo para un parche de difícil solución. Heredia aceptó porque quería jugar sobre todo, y porque sentía que podía hacerlo. En ningún momento fue de los peores del equipo, pero el equipo precisaba otro aire, y ese no podía dárselo este hombre, un formidable cierre, con la desgracia de hacer el fútbol al mismo estilo de Luiz Pereira, ídolo recién llegado, pero ídolo al fin y a la postre.



«Cacho» Heredia, un hombre que quiere jugar para justificar lo que gana en el Atlético de Madrid.

Todo eso ha condicionado no solo el futuro del jugador, sino sus posibilidades. Heredia ha perdido confianza —¡cómo no!—, y eso se nota en cualquier profesional. Ahora sabe que los partidos en que pueda decirse que es titular se van a contar con los dedos de una mano, por la presencia del brasileño y porque, lógica aunque penosamente para él, el Atlético no puede cambiar de estilo para darle gusto. ¿Qué puede hacer? ¿Marcharse o calentar banquillo? Para muchos esa ha sido una solución de emergencia y nada desaprovechable. Ha habido muy buenos jugadores que se han limitado a ser suplentes de lujo. Eso lo sabe Heredia..., y es ante eso, precisamente, ante lo que no quiere ceder. Le quedan media docena de años de fútbol y no quiere consumirlos así.

—Eso..., ¡ni pensarlo!

—¿Hay otra posibilidad?

—Debe haberla.

—¿La ha buscado?

—La estoy buscando.

—¿Su marcha, quizá?

—No lo sé... Estoy a gusto en el Atlético, y en él quiero seguir. Pero no me gusta robar el dinero. Yo no soy de

ENTINOS DEL ATLETICO?

● «NO SOY DE LOS TIPOS QUE SE DAN POR SATISFECHOS GANANDO UN BUEN DINERO POR NO HACER NADA» («CACHO» HEREDIA)

● «A VECES ME DA VERGÜENZA COBRAR SIN HABER JUGADO DURANTE MAS DE UN MES»



Rubén Cano, el último argentino fichado por el Atlético.

los tipos que se dan por satisfechos con media prima, con un buen sueldo y una buena ficha por no hacer nada.

—Los suplentes son los que ganan las Ligas...

—Yo no tengo esa pasta.

—¿Cuál es la suya?

—Soy de los que cobran por trabajar. A veces me da hasta vergüenza hacerlo cuando no he estado en el campo ni un solo domingo a lo largo de un mes. La gente podrá pensar lo que quiera, pero es así.

—¿No cree que lo que le perdió, definitivamente, fue aquello de sus «noches locas»?

—No hubo «noches locas». Yo soy como todos. Ni más ni menos. Pero, incluso, lo poco que hubo se terminó. Soy un hombre responsable, familiar y profesionalmente.

—Un hombre que no tiene sitio...

—Eso parece.

—¿Y usted, qué cree?

—Creo que puedo jugar. Pero todos pensamos lo mismo, y solo hay sitio para once.

—Lo que ocurre es que no se conforma, ¿eh?

—Desde luego que no.

—¿Tiene Pereira la culpa?

—Luiz es un fenómeno. El ha venido a jugar y juega. Yo lo estuve haciendo y ahora estoy en el banquillo, que es lo que trato de evitar.

—Sin éxito...

—Con poca fortuna, en efecto.

—¿Le han postergado?

—No, eso no lo creo.

—¿Está disgustado?

—Por no jugar, sí.

—¿Defraudado?

—Un poco, claro, se lo dije antes. No tengo pasta de conformista.

—A pesar de la comodidad...

—A pesar de eso. Si ahora lo dejara, habría terminado en esto.

¿A terminar en el Atlético muy pronto? Todo parece indicar que sí. Después del Mundial-78, Heredia está dispuesto a todo. A quedarse, si le dan alguna seguridad, a volverse..., o a marcharse a otro equipo español. Aunque él no lo confiese, esa es la gran verdad de su caso.



Luis ARNAIZ



Pereira se ha convertido en la auténtica estrella del conjunto rojiblanco. Es un «indiscutible»...

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

COR COSTER HA REGISTRADO COMO PROPIAS LAS DENOMINACIONES

«KRUYFF», «CRUIF», «KRUIF», «CRUIJFF» Y «KRUYF»

LA UTILIZACION COMERCIAL DE CUALQUIERA DE ELLAS OBLIGA A PAGAR UNOS DERECHOS

● Cor Coster, el famoso, adinerado y comerciante suegro de Johan Cruyff, no parece dispuesto a que se pueda utilizar el nombre del marido de su hija sin autorización previa. ¡No importa cuáles sean los fines de esa utilización! Noticias procedentes de Francia —y que, por lo demás, guardan de antiguo estrecha relación con Coster y con Cruyff— aseguran que el «manager» del gran futbolista ha registrado todas las «versiones» que circulan en torno al nombre de Johan.

Concretamente ha patentado como propias las denominaciones: «Kruyff», «Cruif», «Kruif», «Cruijff» y «Kruyf».

Todos los derechos, pues, de cualquiera de estas denominaciones, sean o no para fines publicitarios, han quedado reservados y quienes pretendan utilizar cualquiera de esas palabrejas tendrá que pasarse por taquilla, fin primordial del registro que acaba de efectuarse.

HIJO DE JOHN CHARLES

TERRY CHARLES; NO AL FUTBOL, PERO... GRAN FIGURA DEL RUGBY INGLES

● Aunque el padre fuera figura internacional en el fútbol —John Charles, antiguo delantero centro de «la» Juventus— y él se dedique al rugby —Terry Charles—, la verdad es que bien puede decirse que «de casta le viene...». En efecto, Terry Charles no mostró nunca aptitudes destacables para el balompié, a pesar del empeño que puso en la tarea su padre, pero, en cambio, acaba de destaparse como un fuera de serie como jugador de rugby.

Su condición de capitán del equipo del St. Luke's College parece ser consecuencia de sus virtudes para el deporte del balón ovalado, para el cual, según los expertos, tiene aptitudes comparables a las que su padre mostró en el fútbol internacional.

Después del Mundial de Argentina

BECKENBAUER, SELECCIONADOR NACIONAL ALEMAN

● ... AUNQUE, SEGUN PARECE, YA LO ES EN UN CINCUENTA POR CIENTO CON SCHOEN

● EL KAISER: «ESTE OFRECIMIENTO COLMA TODAS MIS ILUSIONES»

● Con el consentimiento del actual seleccionador, Helmut Schoen, el presidente de la Federación Alemana de Fútbol, Hermann Neuberger, ha dado a la publicidad sus proyectos para después del Mundial de Argentina del próximo año: «Después de los Campeonatos del Mundo de Argentina, el adjunto actual de Schoen, Jupp Derwall, se hará cargo, como primer responsable, de la selección nacional alemana, y será, temporalmente, adjunto de Derwall... Franz Beckenbauer.»

Tras este comunicado, el rector máximo del fútbol de Alemania Federal precisó: «Poco después será el propio Beckenbauer quien se haga cargo como seleccionador absoluto del equipo nacional de nuestro país.»

La noticia, divulgada, según parece, sin previo consentimiento del llamado Kaiser, ha llenado de satisfacción al gran jugador del Bayern y de la selección germana, el cual, tras conocer la noticia, no ha ocultado su satisfacción.

Después de haber sido, hasta el momento, ciento tres veces internacional y con la feliz perspectiva de alcanzar una cifra sensiblemente superior hasta que llegue el momento de colgar las botas, Beckenbauer ha manifestado: «Realmente donde yo puedo defenderme mejor es en el fútbol y si de algo sé es de mi deporte, de mi profesión. En virtud de ello, este ofrecimiento colma todas mis ilusiones y me da oportunidad de llevar hasta el final mis conocimientos y mis ideas sobre el fútbol.»

De cualquier forma, adviértase un detalle: Franz Beckenbauer es ya seleccionador nacional al cincuenta por ciento con Schoen y se tiene la certeza, en los medios futbolísticos alemanes, de que el titular, Schoen, no da un solo paso sin consultar previamente con el Kaiser.

Algo por el estilo, por no decir corregido y aumentado, ocurre en el Bayern.

ACABA DE HACER SU PRESENTACION CON MOTIVO DE UN COMBATE DE... BOXEO

ARTHUR ASHE, REPORTERO DE LA TELEVISION NORTEAMERICANA (PARA ACONTECIMIENTOS DEPORTIVOS)



● Arthur Ashe, gran «vedette» del tenis estadounidense y mundial, acaba de emprender una nueva aventura como hombre público, como deportista famoso: ha suscrito un contrato con la cadena de televisión norteamericana CBS para retransmitir acontecimientos deportivos, que no tienen por qué ser necesariamente tenísticos.

Para la opinión pública norteamericana no era ninguna novedad que el ganador de Wimbledon fuese un apasionado de la fotografía, a la cual se viene aplicando con ejemplar entusiasmo desde hace años, pero no conocían las aptitudes de Arthur como reportero ante las cámaras.

Su primera aparición, por lo demás, se ha producido con ocasión del combate de boxeo (!) entre Foreman y Agost, y, por lo que se cuenta, su intervención fue lo suficientemente desenvuelta y certera como para ganarse las simpatías de los críticos de la pequeña pantalla y, por supuesto, de un amplio sector del público, que siente, de antiguo, especial afecto por el gran tenista.

Según un periódico de Hong-Kong

EL FUTBOL LO INVENTARON LOS CHINOS HACE... ¡5.377 AÑOS!

EN HONOR A ESE DETALLE, LOS CHINOS VAN A CONSTRUIR EN ZAIRE EL MEJOR ESTADIO DE AFRICA

● En Kinshasa, capital del actual Zaire, va a construirse el estadio más grande y moderno de toda Africa, naturalmente en función del deporte que más apasiona a los antiguos congoleños: el fútbol. Dará cabida a 80.000 espectadores y sustituirá al más importante de los estadios construidos en aquel país africano, el 20 de Mayo, construido en 1952, y con capacidad para 35.000 espectadores.

El nuevo estadio ha sido ideado y va a ser financiado y construido por los chinos. ¿Por qué? Aparte de los intereses políticos y económicos que pueda haber de por medio —que, probablemente, los habrá—, porque, según ha publicado el periódico de Hong-Kong «Wan Wai Po», «los chinos son los que han inventado el fútbol, 3.400 años antes de Jesucristo».

¡Lástima que no tengamos noticia de los Di Stéfano y Pelé de hace... 5.377 años, fechas de la invención del balompié, según el periódico de Hong-Kong!

TRAS SU CAIDA EN EL TOUR DEL MEDITERRANEO Y SU ABANDONO EN LA PARIS-NIZA

LUIS OCAÑA DEBERA BRILLAR EN LAS PRUEBAS PRINCIPALES DEL AÑO CICLISTA



● **Noticias oficiosas procedentes de Holanda, sede del** equipo ciclista Frisol, parecen ensombrecer el futuro del ciclista español Luis Ocaña. Como quizá recuerde el lector, el ganador del Tour de Francia de 1973 suscribió un contrato con el Frisol, al desaparecer el Súper Ser español, por dos años. Las condiciones, más o menos, también se conocen: cerca de cinco millones de pesetas al año, aparte «fijos» y premios.

Sin embargo, la caída del ciclista español en la primera carrera de la temporada, el Tour del Mediterráneo, y su posterior abandono en la París-Niza (que no es tan grave, si se considera que el conquense ha acudido a la carrera francesa con escasa preparación, precisamente por culpa de la caída de marras) han dejado correr un rumor poco favorable para Luis Ocaña. Se trata de lo siguiente: salvo que cumpla muy buenas actuaciones en las pruebas principales del calendario ciclista internacional, es poco probable que se le respete el contrato inicialmente suscrito para 1978, al menos... en las mismas condiciones económicas.

MIENTRAS PROSIGUE SU BRILLANTE CARRERA DE ACTOR

CARLOS MONZON, DISPUESTO A COLGAR LOS GUANTES

Después de catorce años de pugilismo y de ciento un combates, su próxima pelea con Valdés puede ser la última



● Después de catorce años de boxeador y de haber disputado 101 combates —de los cuales sólo ha perdido tres, y los tres en sus comienzos—, Carlos Monzón está casi decidido a disputar su última pelea. Después de haber firmado el contrato oficial para pelear el mes de julio próximo en Mónaco contra el colombiano Rodrigo Valdés, contra el que ya se enfrentó el pasado 26 de junio, Monzón ha hablado de la posibilidad de abandonar el pugilismo para siempre.

El hecho de que empiece a triunfar espectacularmente en el cine italiano parece reafirmar las intenciones del campeón del mundo argentino. Tras «Arreglo de cuentas», filme de indudable éxito en Italia, su comportamiento en el rodaje de «El macho» está siendo digno de un consumado actor y, a la vista de sus aptitudes, ya ha firmado un nuevo contrato para rodar una tercera película.

Carlos Monzón, uno de los boxeadores de más larga y deslumbrante historia que ha conocido el deporte de las doce cuerdas, puede encontrarse en estos momentos a cuatro meses del adiós al pugilismo, sobre todo si vuelve a vencer a Valdés, en cuyo caso colgará los guantes como campeón.

EN FRANCIA, CON MOTIVO DE LAS ELECCIONES MUNICIPALES

NUMEROSOS DEPORTISTAS HAN PUGNADO POR INCORPORARSE A LA POLITICA

Uno de los más grandes deportistas galos, Raymond Kopa, ha sido el gran derrotado



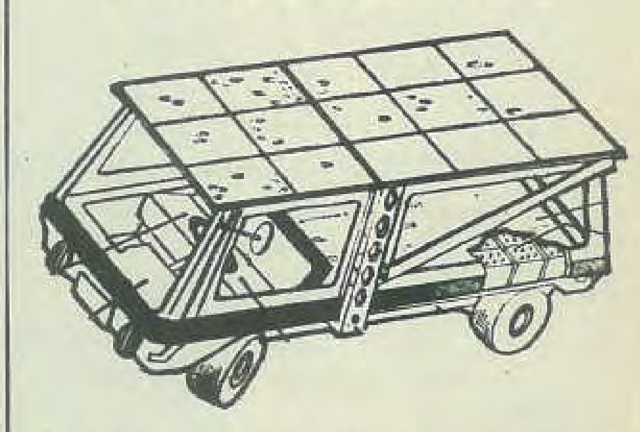
● Las elecciones municipales francesas han puesto una vez más de manifiesto la influencia que el deporte —y sus figuras, claro— tiene en la sociedad de nuestro tiempo. Prueba evidente de ello es que varios deportistas galos han sido elegidos en las urnas; a saber: Rousseau (natación), Rougerie (motociclismo), Riffiod (baloncesto), Cholley (rugby), Morelon (ciclismo) y Bernard (atletismo).

Quedaron empatados con otros candidatos: Domenech (rugby), Bobet (ciclismo), Destremeau (tenis), Mosconi (natación), Caron (natación), Plantefol (rugby) y Herrero (rugby).

Por el contrario, fueron batidos Raymond Kopa (fútbol) y Passemard (baloncesto).

Entre los hombres públicos decididamente partidarios del cultivo y la promoción del deporte, Chaban Delmas ha sido el más categórico y brillante de los triunfadores.

EL AUTOMOVIL SOLAR



● El primer automóvil movido por energía solar será francés. Ideado por Jean-Claude Garnier, un ingeniero parisiense de treinta y siete años, utilizará la luminosidad emitida por el sol para cargar sus ocho baterías. El prototipo se calcula que costará unos quinientos mil francos, o sea, unos seis millones y medio de pesetas. Quince paneles recogerán la energía solar encargada de mover el motor eléctrico. Los beneficios de este automóvil serán su funcionamiento gratuito y la ausencia de ruido y de polución. Por supuesto que las baterías se cargarán mejor cuando luzca el sol que cuando esté nublado. Los inconvenientes son los mismos de los automóviles eléctricos tradicionales: una autonomía de sólo 60 a 65 kilómetros, una velocidad máxima de 55 kilómetros por hora y siete horas para recargar las baterías. Por ahora, como decimos, su precio es prohibitivo. Sólo sus quince paneles, hechos de silicium, cuestan unos dos millones de pesetas. El automóvil proyectado tiene una longitud de 4,20 metros de largo y 1,80 de ancho, y capacidad para tres personas en la banqueta delantera.

«En el futuro —ha dicho el señor Garnier— podremos producir nuestro vehículo solar a un precio razonable y competitivo.»

EL DOMINGO, EN EL RICO PEREZ ALICANTINO

EL V ESPAÑA-HUNGRIA

NUNCA FUERON CAPACES LOS HUNGAROS DE GANAR A NUESTRA SELECCION, NI TAN SIQUIERA IGUALAR

BUDAPEST, VIGO Y MADRID (2), ESCENARIOS DE LOS CUATRO TRIUNFOS HISPANOS

Por Mario MONTEQUIN

NUNCA el fútbol húngaro, a nivel de selecciones, fue capaz de imponerse a nuestro primer equipo nacional. El próximo domingo, en el Rico Pérez alicantino, tendrá lugar la quinta confrontación hispano-húngara. Un partido importantísimo para los hombres de Kubala, puesto que servirá de piedra de toque para la visita que hará la selección nacional a Bucarest, en la primera semana del mes de abril. A un año vista del Mundial de Argentina, son precisos y necesarios estos partidos en que, además de la importancia del resultado, el orgullo del triunfo y el honor de alcanzar la victoria ante una potencia futbolística, como es la húngara, deberá de contar el favorable palmarés de la selección nacional, la cual, en caso de vencer el domingo, continuará imbatida ante los representantes del mejor fútbol centroeuropeo, a juzgar por el brillante historial que ostentan y a continuación detallamos:

JUEGOS OLIMPICOS: 1952: Medalla de oro. Final: HUNGRIA, 2; Yugoslavia, 0. Goles de Puskas y Czibor. (Olimpiada de Helsinki).

1964: Medalla de oro. HUNGRIA, 2; Checoslovaquia, 1 (Tokio).

1968: Medalla de oro. HUNGRIA, 4; Bulgaria, 1 (Méjico).

1972: Medalla de plata: POLONIA, 2; Hungría, 1 (Munich).

CAMPEONATO DEL MUNDO: 1938: Subcampeones: ITALIA, 4; Hungría, 2 (París).

1954: Subcampeones: ALEMANIA OCC., 3; Hungría, 2 (Berna).

Técnica, potencia y habilidad son las características principales que exhiben los futbolistas húngaros. Los nombres de los jugadores y de los equipos afiliados en la Federación magyar son familiares para los aficionados españoles: El Honved, Ferencvaros, Ujpesti Dozsa, Vasas, etcétera, han visitado en diversas ocasiones nuestros estadios, dejando un grato recuerdo, tanto por su deportividad como por la calidad de su fútbol. No obstante, lo mismo a nivel de clubs como al de selecciones, los equipos españoles ostentan un favorable palmarés. Así fueron los cuatro triunfos de la selección nacional, a lo largo de medio siglo en que ambos equipos representativos se enfrentaron.

1-0: VICTORIA ESPAÑOLA EN BUDAPEST (1925)

Un triunfo justísimo, fruto del buen juego realizado por el equipo español, que no tuvo, en aquella tarde del 4 de octubre de 1925, ni un solo fallo en sus líneas. Con esta victoria y la obtenida en Viena, ante Austria, siete días antes, la selección nacional escalaba el último peldaño de su supremacía en el continente. Carmelo fue el autor del primer gol a los húngaros. El entendido público del estadio Magyarv tributó una gran ovación a los nuestros al final del encuentro. Así formó el equipo español: Zamora; Juanín, Pasarín; Samitier, Gamborena, Peña; Piera, Cubells, Errazquin, Carmelo y M. Aguirrezabala (Polo).

4-2: TRIUNFO HISPANO EN VIGO (1926)

En el viejo campo vigués de Coya tuvo lugar la confrontación en que Hungría devolvía la visita a España, trayendo aires de revancha. Fue un partido jugado a un tren enorme. Los porteros estaban constantemente en acción. Se adelantó España en el marcador con dos tantos, pero Hungría logró acortar distancias antes del descanso. En la segunda parte, de nuevo la selección nacional estableció una diferencia de dos goles (3-1). Cuando parecía que el resultado sería inamovible, volvieron a la carga los húngaros, logrando el segundo gol. El partido inició una fase dramática, puesto que Hungría buscaba afanosamente el empate. Una escapada de Goiburu, coronada en gol, echó abajo las esperanzas del conjunto magyar. Era el 4 a 2 definitivo y la segunda victoria hispana. Estos la consiguieron: Zamora; Vallana, Pasarín (Quesada); Matías, Gamborena, Peña; Piera, Goiburu, Errazquin, Carmelo y Sagibarba.



Bene, capitán húngaro, y su colega, Amancio, intercambian los banderines, ante la sonrisa del colegiado alemán, Tschenscher, antes de comenzar la última confrontación hispano-húngara (12-1-1972).



Esta es la selección magyar que salió derrotada del Bernabéu. El único gol de la noche fue marcado por Arieta.



El equipo español que inició la última confrontación ante los húngaros, anotándose la cuarta victoria: Iribar, Sol, Gallego, Tonono, Lico y Touriño. Agachados: Lora, Amancio, Quino, Luis y Rexach.

2-1: PASAPORTE A LA II EUROCOPA (1964)

Clasificadas para la fase final, Hungría, Dinamarca, URSS y España, el sorteo emparejó para las semifinales a rusos y daneses y españoles frente a los húngaros.

No fue fácil la papeleta del paso a la final, que, posteriormente, proclamaría a los españoles campeones de Europa. Era el 17 de junio de 1964 y el estadio Bernabéu fue testigo del tercer triunfo español frente a los húngaros. Una victoria lograda en el tiempo extra, puesto que al final del tiempo reglamentario se llegó con el resultado de empate a un gol.

Quizá la responsabilidad atenazó a los nuestros, pero fue cierto que el primer equipo español no hizo un encuentro a tono con su importancia. Hubo infinidad de altibajos, se jugó a ráfagas en algunas ocasiones, y especialmente en la segunda parte, en que debió de asegurarse la victoria. El público, que en algunos momentos dio muestras de desagrado hacia el once nacional, no desmayó y animó, a partir del empate húngaro, con mucho entusiasmo. En la prórroga, el gol de Amancio significó el pasaporte hacia el título continental.

ESPAÑA: Iribar; Rivilla, Olivella, Calleja; Zoco, Fusté; Amancio, Pereda, Marcelino, Luis Suárez y Carlos Lapetra.

1-0: CUARTA Y ULTIMA VICTORIA (1972)

La furia y el tesón fueron las mejores armas de la selección de Kubala, dos armas que se impusieron a la mejor técnica de los húngaros. España mereció el triunfo, aunque Hungría luchó bastante, profundizó poquísimo y la zaga española se impuso siempre a la delantera magyar. El gol de Arieta, logrado a siete minutos del final, fue acogido con una explosión de júbilo. Era el premio a los jugadores españoles, que habían puesto en la lucha afán de victoria, genio y garra. Estos lograron la cuarta y última victoria, la noche del 12 de enero de 1972 (Bernabéu): ESPAÑA: Iribar; Sol, Gallego, Touriño; Tonono, Lico; Lora, Amancio (Arieta), Quino, Luis (Quini) y Rexach (Churruca).



EL ELCHE LE DESECHO Y AHORA ES UNA DE LAS FIGURAS DEL RAYO

ALVARITO

UN EX INTERNACIONAL JUVENIL

PROCEDENTE del Elche llegó Alvaro Ruiz Ruiz —más conocido por Alvarito— al Rayo Vallecano en la pasada temporada. En Altabix, por esas cosas raras que suceden en fútbol, no alcanzó el éxito que deseaba y que los técnicos esperaban. Alvarito es santanderino, nació en Tanos (Torrelavega) el 22 de febrero de 1952, que es tanto como decir que cuenta actualmente veinticinco años de edad. Fue internacional juvenil allá por la temporada 71-72 y, como saben, juega habitualmente de extremo zurdo.

En la presente temporada el éxito ha llegado para este santanderino afincado en tierras madrileñas, pues aparte de ser titular poco menos que indiscutible en el cuadro rayista, está cuajando una brillante temporada y parece ser que se encuentra entre ese grupo de jugadores rayistas que interesan a más de un equipo de la División de Honor.

Pero a Alvarito lo que le interesa en estos momentos no es otra cosa que la Liga. El ascenso. Esa lucha, esa carrera en la que se encuentra metido el cuadro de Vallecas y que, por el momento, cuenta con grandes posibilidades de llevarla a buen puerto, sobre todo tras sus sonados y resonantes triunfos: primero frente al temido Cádiz y después ante el líder y no menos temido Spórting de Gijón.

«Mi ilusión —ha dicho Alvarito— al igual que la de todos mis compañeros no es otra que alcanzar el ascenso a la División de Honor. Creo que podemos lograrlo, pero será preciso luchar al máximo en estos diez partidos que nos faltan. El equipo, como se ha demostrado ante el Cádiz y Gijón, se encuentra en un gran momento y todos tenemos la moral por las nubes.»

Una moral fuerte y férrea que, junto a la excelente preparación física de todo el equipo, ha convertido al Rayo en la «vedette» de la Liga. Es el equipo revelación de la temporada, pues muy pocos eran los aficionados que allá por el mes de agosto, en los partidos de pretemporada, cuando el equipo no acababa de encontrarse a sí mismo, podían pensar que solamente unos meses después el cambio iba a ser tan radical y el Rayo se iba a encontrar al frente de la clasificación y con un gran tanto por ciento de posibilidades de ser, la próxima temporada, el tercer equipo madrileño en la División de Honor. ¿Se imaginan ya los encuentros Rayo-Real Madrid y Rayo-Atlético? Seguro que toda la afición de Vallecas está deseando que lleguen.

E. S. C.

«Veo el ascenso mucho mejor que hace quince días, pero faltan bastantes partidos y en algunos podemos "pinchar"»

Marcelino Gil:
«TANTO EL MADRID COMO EL ATLETICO VEN CON SIMPATIA NUESTRO INGRESO EN PRIMERA»

«ENTRE UN MILLON SETECIENTAS CINCUENTA MIL PESETAS Y LOS TRES MILLONES COBRARIAN LOS JUGADORES POR EL ASCENSO»

«CON DIEZ MIL SOCIOS PODRIAMOS DEFENDERNOS EN LA DIVISION DE HONOR»

«NUESTRA ECONOMIA NO SE HA RESENTIDO, PUES AL COMENZAR LA TEMPORADA PRESUPUESTAMOS PRIMAS PARA SEIS POSITIVOS»

«TENEMOS OFERTAS POR SEIS JUGADORES, PERO SI ASCENDEMOS NO HABRA TRASPASOS Y CONTINUAREMOS JUGANDO LOS DOMINGOS POR LA MAÑANA»

Por ELOY S. CASTAÑARES

HOMBRE, el ascenso lo veo mejor que hace quince días, pero no olvidemos que aún restan bastantes partidos por jugarse.

Vallecas —la «hinchada» rayista— vive días importantes. Jornadas triunfales. Ahí es nada ver al equipo con un gran porcentaje de posibilidades de alcanzar el ascenso. De ser el tercer «grande» madrileño y codearse al lado de la flor y nata del fútbol español.

—Usted, presidente, imagino que ni siquiera soñaba, al comenzar la temporada, con esta posibilidad...

—Soñar, siempre se sueña. Tras salir de Vallehermoso nosotros nos trazamos el ascenso en un plazo de tres años. Quiere decir esto que existía la posibilidad de que en el primero lo alcanzásemos.

Marcelino Gil, qué duda cabe, está viviendo, al igual o más si cabe que la afición, dado su puesto de máximo mandatario, días felices. Importantes.

—¿Ha comenzado ya a trabajar, a pensar en la próxima temporada... en Primera?

—En el Rayo, igual que en otros muchos equipos, se comienza a pensar y trabajar en la próxima temporada bastante antes de que termine la que se está jugando. No quiero decir con esto que estemos ya trabajando y pensando con vistas a Primera, pues, si por cualquier circunstancia, al final no ascendiésemos, sería un trabajo inútil que habría que replantear para adaptarlo, de nuevo, a Segunda. No obstante, sí le puedo decir que muy pronto comenzaremos a pensar en Primera.

—¿Han estudiado ya si continuarían jugando los domingos por la mañana?

—No, pero, particularmente, pienso que no hay motivo para jugar por la tarde. Si ascendemos creo que continuaríamos jugando los domingos por la mañana.

—Económicamente, ¿les interesa el ascenso?

—Sí.

—Explíquese...

—En Primera, los gastos aumentarían de un treinta a un cuarenta por ciento, mientras que los ingresos aumentarían un cien por cien.

—De consumarse el ascenso, ¿aumentaría el número de socios?

—Pensamos que sí. En principio intentaríamos llegar a los diez mil, que es una cifra, pensamos, con la que el Rayo se podría defender en Primera.

—Otra cosa, presidente, ¿qué opinan de su ascenso el Madrid y el Atlético? ¿Ha hablado con sus colegas del Manzanares y Chamartín al respecto?

—Ha habido conversaciones, y cuando ha salido el tema del ascenso ambos equipos lo ven con simpatía e ilusión.

TRES MILLONES, PREMIO POR EL ASCENSO

Aunque el dinero siempre sea un tema un tanto antipático, no había más remedio que tocarle. El dinero, y más en un club modesto, como el Rayo, siempre es importante. Trascendental, diríamos.

—Dada la brillante marcha del equipo, las primas que se están pagando son muchas. ¿No han repercutido en la economía del club?

—Al comenzar la temporada presupuestamos primas para seis positivos. En estos momentos, los hemos sobrepasado. Quiere esto decir que no nos ha sorprendido, tampoco en el aspecto económico, la marcha del club.

—¿Y qué premio recibirán los jugadores caso de alcanzarse el ascenso? Tengo entendido que es importante...

—Efectivamente. Será entre un millón setecientas cincuenta mil pesetas y los tres millones.

—A repartir...

—Efectivamente.

Y Marcelino Gil, agrega:

—Además, los jugadores tienen mil pesetas más de sueldo por cada positivo que tengamos.

Varios jugadores del Rayo —no es un secreto— están siendo pretendidos por diferentes conjuntos. De ahí que le preguntase a Marcelino Gil si habrá traspasos.

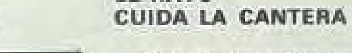
—¿Cuántos jugadores están solicitados en estos momentos?

—Seis o siete.

—¿Habrá algún traspaso?

—Si ascendemos, no. A no ser, claro está, que la oferta fuese muy importante.

EL RAYO CUIDA LA CANTERA



Otro de los éxitos rayistas en la presente temporada es, qué duda cabe, el de la cantera. Un gran número de los jugadores titulados proceden de su propia cantera.

—¿Cuántos?

—Pues- en estos momentos, tenemos a Alcázar, Luna, Guzmán, Felines, Potele, José María, etc. En total, creo que diez o doce proceden de nuestra cantera.

Entre las diversas anécdotas que la marcha del Rayo presenta en esta temporada es preciso destacar su floja pretemporada. Y también la frialdad de la afición en los primeros partidos.

—Ahora está respondiendo mucho mejor, ¿no?

—La afición, efectivamente, comenzó fría, pero fue por falta de ambiente. Los cuatro años del Vallehermoso de un lado y el nuevo estadio de otro hacía que los aficionados se encontrasen sin sitio. Esto fue en los primeros partidos. Superada esta primera fase, está respondiendo francamente bien.

—Luego hubo problemas con el césped, ¿no?

—Efectivamente. En los primeros partidos, se ha demostrado, los jugadores chocaron con el terreno de juego. No estaban conjuntados ni habituados a él. Ahora estamos poniendo un césped nuevo. Ya están colocados cuatro mil doscientos metros, los que peor estaban. Y ahora, como vamos a estar veinte días sin jugar en Vallecas, vamos a terminar de cambiarle.

—¿Acompaña usted al equipo en los partidos de fuera?

—Sí. Desde que estoy en el equipo creo que no me habré perdido más de dos o tres partidos.

—Le hacía esta pregunta porque tengo entendido que, además de correr y luchar más que nadie, el equipo ha cuajado buenos partidos fuera de casa.

—Así es. Yo recuerdo, por ejemplo, el partido de Gijón, donde se pudo ganar fácil. También los de Pontevedra y Vitoria. El equipo está cuajando, efectivamente, buenos encuentros.

—Por último, ¿se ve ya en Primera?

—Creo que podemos ascender. Pero no olvido que nos faltan bastantes partidos y que en alguno podemos «pinchar».

Pero Marcelino Gil, al igual que toda la afición de Vallecas, pienso que ve a su equipo en Primera. El ascenso será el justo premio a una campaña hasta ahora sensacional.



Celebrando la brillante campaña del equipo.

"Nunca me imaginé que podría estudiar en casa por poco dinero

como alumno de un Centro de Enseñanza por Correspondencia autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia"

USTED PUEDE SER MAS Y GANAR MAS, POR MEDIO DEL ESTUDIO, ¡NO CABE DUDA!

Según parece, Ud. quiere mejorar (de lo contrario no seguiría leyendo). ¡Muy bien! Centro de Estudios CEAC está para esto. Impartimos más de cincuenta cursos distintos con el propósito de ayudar a nuestros 50.000 alumnos, personas que, como Ud., sienten deseos de mejorar.

Quizás usted también podría ser alumno de CEAC. Depende de las respuestas que dé a las siguientes preguntas:

1° - Le interesaría aprender algún curso de los que se relacionan en la lista adjunta? SI ( ) NO ( )

2° - Obtendría algún beneficio o mejora por dominar esta actividad profesional? (Si el estudio no ha de reportar ningún provecho, para qué emprenderlo?), puede citar al menos dos ventajas que le producirá el aprendizaje del curso elegido? SI ( ) NO ( )

3° - Es Ud. consciente de que ningún curso le resultará útil..., a no ser que esté decidido a dedicar al menos ocho horas al mes en su estudio?, tiene usted este firme propósito?. SI ( ) NO ( )

Si ha contestado NO a cualquiera de estas preguntas, usted no puede ser alumno de CEAC. Lo sentimos.

Si sus respuestas a las tres preguntas han sido SI, usted puede inscribirse en CEAC y contar con la ayuda de un Centro de Enseñanza a Distancia español con prestigio internacional y la de más de un centenar de profesores que contribuirán a hacer realidad su deseo de ser más y ganar más. Ud. sabe donde va, sabe que tendra que esforzarse para alcanzar su objetivo. Nosotros nos encargamos de lo demás.

Escoja el curso que prefiera de la relación adjunta. En ella se puede ver, asimismo, el número de mensualidades que totalizan sus Honorarios de Enseñanza. El estudio se desarrolla mediante Cuadernos de lecciones. Cada uno de ellos contiene un Cuadernillo de ejercicios que Ud. deberá realizar y enviar a CEAC para su revisión, orientación y calificación. En la tercera columna de la relación aparece el importe mensual que Ud. deberá abonar al cartero cuando cada mes le haga entrega del Cuaderno de lecciones.

Qué debe hacer para inscribirse?

Envíe el cupón anexo debidamente cumplimentado. No remita dinero ahora. Ya abonará el importe al cartero.

Qué garantías le brinda CEAC?

1° - Cada cuaderno de lecciones que nosotros le enviemos puede ser revisado por Ud. durante diez días. Si no le satisface, nos lo devuelve contra la devolución del importe pagado al cartero. Ud. conservará sólo los cuadernos que realmente le sean útiles y convenientes. 2° - Si cuando Ud. finalice sus estudios y haya realizado todos los ejercicios del Curso, no ha quedado ampliamente satisfecho de las enseñanzas recibidas, nuestro Centro le reintegrará la totalidad del importe que Ud. nos haya abonado.

Si considera que reune los requisitos para ser alumno de CEAC (por haber contestado SI a las tres preguntas que le hemos formulado anteriormente), rellene el cupon adjunto y envíenoslo. A vuelta de Correos recibirá el primer cuaderno de lecciones.

SERVICIO DE PROFESORADO

Ud. cuenta siempre con el experto profesorado del Centro para corregirle sus ejercicios, para ayudarle, guiarle y asesorarle en todas las consultas que Ud. desee realizar acerca del curso, de su trabajo o de cualquier otro asunto relacionado con su formación profesional. Si ha decidido iniciar el camino hacia el éxito le felicito. Observaré de cerca sus progresos y le escribiré con frecuencia para indicarle cuál es mi opinión sobre la marcha de sus estudios.

Cordialmente,

Jefe de Estudios

CURSOS	N.° de mensualidades	PTAS. IMPORTE
GRADUADO ESCOLAR		
Formación Básica	6	860
Graduado Escolar	12	860
Recuperación del G. Escolar	6	860
DIBUJO PINTURA Y FOTOGRAFIA		
Fotografía (con ampliadora)	17	1.350
Dibujo para niños	24	490
Dibujo Artístico	12	925
Pintura al Oleo	15	860
Dibujo Humorístico	12	925
Dibujo de Chistes	6	950
Dibujo de Historietas	6	950
Dibujo de Caricaturas	6	950
Dibujo de Figurines	6	950
Dibujo Publicitario	6	950
Dibujante General	15	1.100
Dibujo y Pintura	18	1.100
DELINEACION		
Delineante Construcción	18	925
Delineante Mecánico	18	925
Delineante General	24	860
ELECTRONICA Y ELECTRICIDAD		
Electrónica (con experimentos)	18	1.240
Instalador Electricista	12	860
Montador Electricista	12	860
Maestro Electricista	18	925
Técnico Electricista	18	925
Iluminación Fluorescente	6	950

CURSOS	N.° de mensualidades	PTAS. IMPORTE
CONSTRUCCION		
Maestro Albañil	12	860
Técnico en Construcción	24	860
Fontanería	12	860
MOTOR Y AUTOMOVIL		
Aviación	12	860
Mecánico de Automóviles	15	860
Electricidad del Automóvil	12	860
Jefe de Taller automóviles	12	1.500
Mecánico Motores Diesel	12	860
Localización de Averías	6	950
Técnico de Motores	15	860
DECORACION Y HOGAR		
Decoración Profesional	18	925
Pintor Decorador	15	925
Dibujantes de Muebles	12	860
Decorador del Hogar	12	925
Curso del Hogar	15	925
MECANICA		
Maestro Tornero	12	860
Maestro Fresador	12	860
Maestro Ajustador	12	860
Encargado Mecánico	15	860
Técnico en soldadura	18	925
Maestro Soldador	12	860
Ajustes y Tolerancias	6	950
Verificación y Medición	6	950
Técnico Mecánico	18	925
PROFESORADO		
Medios audiovisuales	6	950
Programación de la E.G.B.	6	950
Evaluación de la E.G.B.	6	950
Educación Preescolar	6	950

Centro de Estudios
ceac
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia

Sr. Jefe de Estudios CEAC
Aragón, 472. Barcelona-13 Dpto. D-70

Apreciado Señor,

Reúno los requisitos que usted indica para ser alumno de este Centro ya que he contestado SI a las tres preguntas. Por consiguiente deseo inscribirme en el curso de ______

Autorizo a usted a enviarme los dos primeros Cuadernos de lecciones y ejercicios.

Al recibo abonaré al cartero la cantidad de Ptas. ______
(Véase la tercera columna en la relación de Cursos). Junto con la primera mensualidad pagaré, además, 400 Ptas. en concepto de Derechos de Matrícula, que se pagan una sola vez.

Quedo de acuerdo en que cada mes me mandarán los Cuadernos siguientes a reembolso y con el mismo importe. Podré cancelar este compromiso en cualquier cuaderno que no me agrade dentro de los 10 días de haberlo recibido, en cuyo caso me será devuelto el importe abonado.

Nombre ______

Domicilio ______

Población ______

Provincia ______ Dto. Postal ______

Profesión ______ Teléfono ______ Edad ______


as
color
poster
298
CADIZ C. F



De pie, de izquierda a derecha: Santamaría, Rosado, Urruchurtu, Puig, Catalán y Ortega. Agachados, por el mismo orden: Villalba, Juan Antonio, Quino, Ibáñez y Mané. (Foto A. Vega.)



Un científico de la raqueta que se creía que padecía raquitismo

ARTHUR ASHE Y LA INFLUENCIA DEL DOCTOR JOHNSON

● Cuando tenía seis años jugaba con una raqueta vieja que le habían prestado. Le gustaba. Iba muy a menudo por Brook Field, campo de juego reservado para los negros. Detrás de su casa. Había cuatro pistas y su padre —que era policía— estaba de encargado.

«Cuando se enteró que me interesaba el deporte de la raqueta, mi padre me compró una. Y comencé a practicar más en serio el tenis.»

Arthur Ashe, un auténtico «científico» del tenis mundial. El gran campeón norteamericano, nacido el 10 de julio de 1943, tuvo una infancia dura. Más que nada por la cuestión racial, bastante arraigada en Richmond (Virginia). Pero, gracias al doctor Walter Johnson, que en un principio pensó que no podía hacer deporte porque creía que padecía raquitismo, pudo llegar tan alto en el tenis.

«Murió —agrega— hace unos años. Walter era uno de los doce hijos de un leñador de Carolina del Norte. Hombre de color. En su vida, el doctor persiguió un firme propósito. Consiguió que los tenistas de color pudieran participar en los torneos con los blancos. Y se impuso el deber de preparar a los tenistas negros. Y convertirlos en campeones. En el tenis era donde había una mayor segregación.»

Afirma que el doctor Johnson tuvo también que ver con la campeonísima Althea Gibson. Y llegó a ser considerada como la mejor del mundo.

«En 1963 —confesó después— yo fui el primer tenista de color que formó parte del equipo norteamericano en la Copa Davis.»

Nadie duda en la calidad de Arthur Ashe. En sus magníficos golpes. Es un campeón integro. Y serio. No necesita de la «publicidad» y partidos de Jimmy Connors, el niño mimado del tenis estadounidense. Y es un verdadero deleite para la vista verle en la pista rectangular jugando. Su estilo es soberbio.

Un profesional auténtico.

Cuando logra una victoria o le hacen un homenaje se acuerda del doctor. Y piensa que todo se lo debe a él. Porque durante muchos años estuvo impulsando a los tenistas negros. Y derribó el muro de la segregación en el tenis de su país.

¿Será el futuro doctor Johnson?

«Bueno, yo intento ayudar a los chicos de color, y cuando lo hago me acuerdo del doctor Johnson. Me siento, entonces, satisfecho.»

VELAZQUEZ: VEINTE AÑOS EN EL REAL MADRID

● «MARTIN LANDA FUE EL QUE CREYO EN MI...»

● Esta semana se jugará el Torneo del 75 Aniversario del Real Madrid. Las bodas de diamante. Ya no están Di Stéfano, ni Puskas, ni Gento, ni Amancio, que son, por así decirlo, parte de esta historia del equipo merengue.

Pero dentro de la plantilla está Manuel Velázquez, que lleva veinte años al servicio de la entidad madridista. E, indudablemente, Velázquez es parte —pequeña o grande, según como se mire— de esta historia.

—Recuerdo —nos dice— que fue una llamada general. Era para una prueba. Para todos los chiquillos de Madrid. Y me presenté. Era en el campo de las Hermandades de Trabajo, por la calle de la Verdad, me parece. En el puente de Toledo. Todo lo llevaba Moleiro.

—¿Y se quedó?

—Bueno, para mí fue una gran desilusión. Porque había como doscientos críos. Me tomaron el nombre y al cabo de unos meses me llamaron. Empecé, entonces, a entrenar con los juveniles. Tenía catorce años y era en el año 1957.

—¿Creías que ibas a llegar al primer equipo?

—¡Qué va! Incluso vi que había otros chicos mejores que yo. No creía. Pero desde muy chiquito soñé con jugar en el Real Madrid.

Iba para empleado de Banco. Y estaba haciendo las oposiciones, porque no pensaba, ni remotamente, que tenía un puesto. Es que en aquella época había unos superfenómenos que lo bordaban, como Di Stéfano, Rial, Puskas, Santamaría, Gento, etc. Pero Martín Landa creyó en él e insistió. Jugó en los juveniles con Grosso —«se hinchaba a marcar goles»—, de extremo. Derecho o izquierdo. Y también hacía goles. Hasta seis llegó a marcar un día.

—¡Veinte años!

—Recuerdo que soñaba con jugar en el Real. Vivía a cincuenta metros del estadio y me enteraba de los resultados por las aclamaciones del público. Al final, he conocido que tengo espíritu de sacrificio y supe sacar enseñanzas de que la vida no es siempre dulce. No es fácil. Y que no es oro todo lo que reluce. Pero estoy feliz, y creo que mis cualidades han quedado demostradas. Le he dado dedicación plena a la sociedad a la que he pertenecido durante veinte años.



Perramón, «el parapenalties»

«HA SIDO UNA ESPECIE DE REVANCHA CON GJERDE»

● «NO PUDE EVITAR SONREIR CADA VEZ QUE SE PITABA UN PENALTY»



● Volvió a su regularidad. Y la selección española de balonmano tiene portero para rato. Está en un buen momento. Para José Perramón, volver a ser indiscutible en el equipo nacional le satisface plenamente. Sobre todo tras la última temporada, en la que jugó muy poco, debido a las pruebas que hicieron a otros guardametas.

—¿Está de acuerdo con ello?

—Por supuesto. Pero, de cualquier manera, es una gran satisfacción que aún se cuente conmigo.

Se aproxima a las cien actuaciones en el equipo nacional de balonmano. Y en los mundiales de Austria cumplió con su cometido. Y brilló por todo lo alto. Fueron muy comentados, sin embargo, los cinco penalties que le paró a la selección noruega.

—¿Es verdad que se reía cada vez que señalaban un penalty?

—Sí, porque sabía quién lo iba a tirar. El encuentro tenía mucho de especial. Como si se tratara de una revancha de lo que consiguió el Calpisa frente al Oppsal noruego. Al menos, ellos así se lo tomaron, y por eso me atrajo aún más la pugna.

—¿Conocía, entonces, a Gjerde?

—Sí, claro. Gjerde, que intentó transformar cuatro de los siete que se lanzaron, es también del Oppsal. Y en ese equipo los tira siempre él. Entre nosotros existe una especie de antipatía. Una pugna privada. En la Copa de Europa le paré bastante, pero pudo quizá él; en los Mundiales fue diferente. Al revés. Sólo me pudo marcar dos. Por eso sonreía, porque él estaba preocupado y por tozudez me quería meter el balón por donde ya esperaba el lanzamiento.

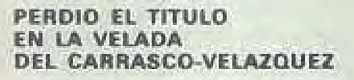
Indiscutible Perramón. Y parece que por mucho tiempo.

BELLANCO DE BOXEADOR, A MARINO

FUE CAMPEON DE ESPAÑA Y, CUANDO COLGO LOS GUANTES, SE ENROLO EN UN BARCO COMO «WIMPER»

- **«SIENTO NOSTALGIA DEL RING, PERO ESTOY CONTENTO NAVEGANDO»**
- **«HE VISTO PELEAR A JUAN FRANCISCO RODRIGUEZ Y CREO QUE ESTE CHICO SERA CAMPEON DE EUROPA»**

HACE poco más de seis años que decidió colgar los guantes. Había sido campeón de España de los moscas y estuvo a punto de disputar el título europeo. Tenía ya treinta y tres años. Hoy, Fabián Payo Bellanco se acerca a los cuarenta. Nació el 20 de enero de 1938, en Eljas (Cáceres). Se estableció en Bilbao, con sus padres, cuando apenas tenía tres años. Bellanco arrebató el título español al valenciano Rodríguez Aguado, al derrotarle a los puntos, en Bilbao, el 27 de febrero de 1965.



PERDIO EL TITULO EN LA VELADA DEL CARRASCO-VELAZQUEZ

—Se han cumplido doce años. Parece que fue ayer —recuerda Bellanco.

—¿Qué haces ahora?

—Llevo cinco años navegando. Desde poco después de colgar los guantes.

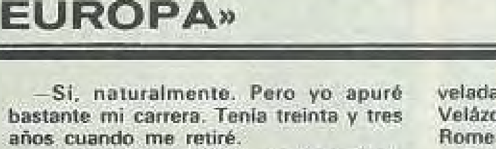
—¿Qué trabajo realizas en el barco?

—Soy «wimper» (limpiador). Estoy contento. Se gana bastante dinero. Y se ve mundo. Hemos recorrido casi todo el mundo. Creo que todo el mundo, menos Rusia.

—¿Has desembarcado en muchos puertos?

—Sí, en muchos. Estoy soltero y me encuentro a gusto navegando.

—¿Sientes nostalgia del ring?



—Sí, naturalmente. Pero yo apuré bastante mi carrera. Tenía treinta y tres años cuando me retiré.

—¿Recuerdas cuándo perdiste el título?

—¡Ya lo creo! Fue en Madrid, en la velada en la que pelearon Carrasco y Velázquez. Perdí a los puntos frente a Kid Romero.

—¿Por qué no llegaste a disputar el título europeo?

—Estuve a punto de pelear por el título, pero me fallaron los planes. Recibí varias ofertas de Italia. Yo peleé contra los mejores pesos moscas y gallos de la época. Siempre en el extranjero, en «su casa». Me enfrenté a Burruni, Atzori, Sperati, Chervet, que está clasificado entre los diez primeros del ránking desde hace años, Sassarini... Nunca perdí por K. O. Yo era un púgil duro y acometedor, y en todos los cuadriláteros fui acogido bien por el público.



En Londres se midieron Bellanco (que en la foto lanza su izquierda) y el inglés McKluskey.

173 COMBATES

—¿Cuántos combates como profesional llegaste a disputar?

—Entre los que hice como amateur y como profesional, pasan de ciento setenta. Creo que fueron, exactamente, ciento setenta y tres. Una buena cifra, ¿no?

Los tiempos eran difíciles cuando los Bellanco se establecieron en Bilbao, adonde llegaron procedentes de Cáceres en busca de trabajo.

—Yo fui poco tiempo a la escuela; vivíamos en un barrio de las afueras, en Ollargan. Después aprendí el oficio de pintor decorador, que alternaba con las prácticas del boxeo. Trabajaba por mi cuenta. Y cuando fui alguien en el boxeo dejé el trabajo, aunque no del todo, para poder entrenarme debidamente.

Bellanco defendió en numerosas ocasiones el título nacional. Lo perdió en Salamanca, frente a Bisbal II, por descalificación, pero lo recuperó y lo puso en juego, con éxito, frente a García Puente, Manolín Alvarez (con el que sostuvo varios combates)...

—¿Tus rivales más duros?

—Hubo muchos: Burruni, Atzori, que fue campeón olímpico, Ben Ali... Con Ben Ali me enfrenté dos veces: en Barcelona me venció a los puntos, en Bilbao hicimos «match» nulo. Ben Ali era campeón de Europa de los gallos. Yo era del peso inferior: los moscas. Muchas veces me enfrenté a rivales que me aventajaban en peso, porque no había pesos moscas.

LA ULTIMA VELADA

—¿Has visto muchos combates por televisión?

—Sí, he visto bastantes: tenemos televisión en el barco. Y con frecuencia pasan combates de boxeo. He visto a Clay y a Monzón. Son los dos mejores del momento, sin duda.

—¿Y de los púgiles españoles, a quiénes admiras?

—En la última velada que presencié en Bilbao vi a Evangelista contra el italiano Zanon. Me decepcionó Evangelista, que perdió a los puntos. Me gustó mucho Juan Francisco Rodríguez, el ex campeón europeo de aficionados, al que ya conocía del campo amateur. Este chico será campeón de Europa, ya lo verán.

Bellanco, a punto de cumplir los cuarenta años, se acuerda de sus triunfos en el ring. Sobre todo ahora, cuando se cumplen doce años de su proclamación como titular español de los moscas por su victoria sobre Rodríguez Aguado, en Bilbao.



Cambio de golpes entre Bellanco y Kid Romero, en combate celebrado en el Palacio de Deportes de Madrid.

CICLISMO-1977

EN EL MUNDO HAY



Luis Ocaña, el campeón ya en declive, sigue siendo el profesional mejor pagado de España. En el Frisol holandés (afiliado a la Federación belga) el de Priego percibe casi cinco millones de pesetas al año.



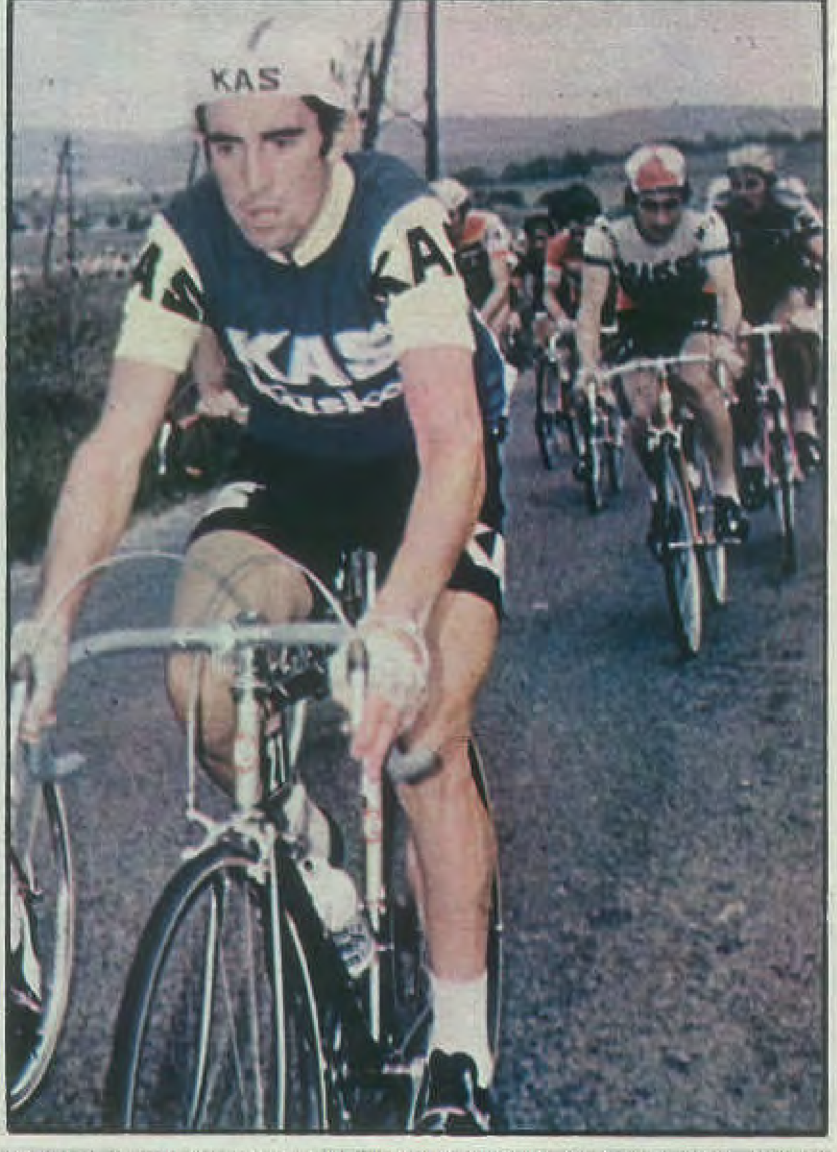
El «abuelo» del ciclismo internacional, Raymond Poulidor, continuará, a sus cuarenta años, en el pelotón durante toda la campaña, pero... no estará en el Tour.



La gran estrella del 77 promete ser el actual campeón del mundo Freddy Maertens, a quien se ve aquí con el maillot de líder de la Vuelta a Andalucía.



Otro ex Super Ser: Tamames. El salmantino de Monterrubio de Armuña, antiguo ganador de la Vuelta a España, sigue contándose entre los cotizados; ahora, en el Teka.



Galdós es uno de los profesionales de más alta cotización en la carretera y... fuera de ella. Se lo ha ganado a pulso.

500 CORREDORES PROFESIONALES

Están repartidos en 34 equipos (7 países)

EL CICLISMO PROFESIONAL ESPAÑOL (KAS, TEKA Y NOVOSTIL-GIOS), «VALE» 67 MILLONES DE PESETAS

El ciclista hispano mejor pagado, Luis Ocaña: casi cinco millones al año

Los salarios más bajos los perciben seis «neoprofesionales»: 15.000 pesetas

Los polos de la temporada que ya está en marcha: Maertens, nuevo «monstruo» mundial, y Poulidor, «abuelo» del pelotón, que cuelga la bicicleta a finales de la campaña

LA temporada ciclista internacional ya está en marcha. Tras los primeros compromisos del calendario del pedal —empezando por nuestra Vuelta a Andalucía— la actividad ha comenzado a intensificarse de tal forma que, en esta hora, Europa entera ha despertado ya a un nuevo año de competiciones ciclistas.

Según todos los indicios, la campaña que está en marcha promete estar presidida por el nuevo «monstruo» belga, Freddy Maertens, actual campeón del mundo, que, hasta la fecha, ha superado a la flor y nata del concierto mundial de manera clara. Además del poderosísimo sprinter belga, el alemán Dietrich Thurau —del que un día Merckx, como quizá recuerde el lector, dijo que podría ser su sucesor—, ha realizado tal demostración en la Vuelta a Andalucía que, realmente, su actuación no tiene precedentes históricos. Por último, el joven «neoprofesional» sueco, Johansson, brillante ganador de la Vuelta a Levante, ha sorprendido un poco a propios y extraños por su autoritaria irrupción en el campo profesional.

Estos tres nombres han llenado las primeras páginas del libro del año ciclista, un año en el que Merckx seguirá estando en la brecha con muchas ganas de recordar pasadas grandezas; lo mismo que el ilustre Gimondi e igual que varios veteranos españoles —Perurena, López Carril, etc.—, dispuestos, igualmente, a cubrir con dignidad el último capítulo de su vida profesional.

PANORAMA MUNDIAL

Por supuesto, no podría olvidarse aquí a un buen número de profesionales de primerísima línea —Francesco Moser, Joop Zoetemelk, Bernard Thevenet, Roy Schuiten, etc., e incluso no puede olvidarse aquí al «abuelo» del pelotón mundial: Raymond Poulidor. El francés, después de trece actuaciones en la Vuelta a Francia (récord absoluto en la historia del Tour) ha renunciado en esta, su última campaña de corto, a la primera carrera del mundo. Con Poulidor —puente viviente entre la era Anquetil, la era Merckx y la que, según parece, será la era Maertens— se va uno de los más genuinos representantes de un ciclismo enraizado en la escuela anterior al milímetro y al segundo, instaurada magistralmente por Anquetil, destrozada por Merckx (y, parcialmente, también por Ocaña) y hoy en día de nuevo en cartel.

Pero en fin, de cualquier forma —antes de referirnos al ciclismo hispano— he aquí algunos datos reveladores sobre el panorama ciclista mundial:

En estos momentos (y no cabe esperar ya muchas inscripciones más) existen en toda la Europa ciclista 34 equipos profesionales. En esas 34 escuadras están empleados 500 corredores, suma muy respetable, y que, si no es récord, le anda muy cerca en la historia del moderno ciclismo continental. Como referencia inédita en España, la relación completa de equipos deportivos:

Bélgica: Carlos-Gipiemme, Carpenter-Splendor, Zeep-Central, Ebo-Superia, Fiat, Frisol-Thirion-Gazelle, Maes-Mini Fiat, Ijsboerke-Colnago, Flandria-Latina-Velda.

Italia: Bianchi-Campagnolo, Brooklyn, Fiorella, GBC-Italia, Jollyceramica, Magniglex, Royal, Sansón, Scid, Vivor, Zonca-Santini.

Francia: Gitane-Campagnolo, Lejeune-BP, Miko-Mercier, Peugeot-Esso.

Holanda: Ti-Raleigh, De Onderneming-Marvik-Benco.

Gran Bretaña: Bantel, Falcon, Holsworth-Campagnolo.

Suiza: Kanel-Colnago, Diggelman-Racing-Team.

España: Kas, Teka y Novostil-Gios.

A la vista de esta relación, Italia es el país con más equipos (once), seguido de Bélgica (nueve), Francia (cuatro), España y Gran Bretaña (tres) y Holanda y Suiza (dos).

PANORAMA ESPAÑOL

De los españoles, el Kas cuenta con diecinueve años de historia (esta es, pues, su campaña número veinte); el Teka se halla en su segundo año, lo mismo que el Novostil-Gios.

Contados los casos de Jesús Manzaneque, Fernando Plaza y el joven «neoprofesional» Cobo, en el Kanel suizo, y la presencia de Ocaña, en el Frisol holandés, las tres formaciones nacionales —que se detallan en un cuadro adjunto— comprenden en total 59 corredores. De ellos, 22 pertenecen al Kas; 21, al Teka, y los restantes, es decir, 12, al Novostil-Gios.

En torno a estos hombres se mueven otros tres equipos —de muy distintas proporciones— compuestos por directores (Barrutia y Vélez por el Kas); San Emeterio y Moreno, por el Teka, y Rafael Carrasco, por el Novostil-Gios) y una pequeña legión de masajistas, mecánicos y conductores, todos los cuales, la verdad, hacen posible el normal funcionamiento de estas escuadras. Coches, autocares, microbuses —generalmente cargados hasta los topes de material— terminan por configurar una fisonomía ciclista que no todo el mundo conoce.

En total, ateniéndonos a cifras divulgadas por las propias firmas comerciales, el presupuesto de los tres equipos hispanos asciende a 67 millones, suma que, de alguna manera, nos sirve para establecer lo que «vale» el ciclismo profesional español. El Kas anda por los 35 millones, el Teka por los 28 y el Novostil-Gios por los... cuatro. Es evidente que en el panorama nacional hay dos gigantes y un pigmeo. Sin embargo, el equipo que dirige Rafael Carrasco —gracias en gran parte a la labor personal del técnico toledano afincado en Cataluña— compite con dignidad con los otros dos colosos, llevado de un espíritu deportivo encomiable.

NIVEL SALARIAL HISPANO

Por lo demás, y ya que se han citado cifras, los emolumentos de los profesionales españoles son auténticamente definitorios. He aquí la relación nominal de todos y cada uno de los corredores profesionales hispanos en función de sus sueldos respectivos:

	PESETAS ANUALES
KAS:	
PERURENA	1.100.000
GALDOS	950.000
PESARRODONA	950.000
LOPEZ CARRIL	900.000
VIEJO	850.000
HEREDIA	800.000
NAZABAL	800.000
LINARES	800.000
MARTINS	800.000
CIMA	750.000
ANDIANO	600.000
MENENDEZ	500.000
MARTOS	500.000
C. OCAÑA	450.000
PUJOL	450.000
EULALIO GARCIA	400.000
OVIES	400.000
POZO	400.000
ALBENIZ	350.000
LEJARRETA	250.000
YAÑEZ	250.000
LADRON DE GUEVARA	250.000
TEKA:	
ELORRIAGA	1.100.000
LASA	1.100.000
TAMAMES	1.000.000
PEDRO TORRES	850.000
AGOSTINHO	800.000
AJA	750.000
THALER	660.000
MENDES	500.000
GANDARIAS	450.000
GRANDE	450.000
BALAGUE	450.000
MELERO	450.000
NISTAL	450.000
ESPARZA	400.000
PRIETO	400.000
VILARDEBO	250.000
SANCHEZ CUEVAS	250.000
F. J. FERNANDEZ M.	250.000
ALFONSEL	250.000
PAULINO MARTINEZ	250.000
MAYOZ	250.000
NOVOSTIL-GIOS:	
ORDIALES	300.000
ROXIN	300.000
CABRERO	200.000
FELIX SUAREZ	250.000
MAZUELA	180.000
MACHO	170.000
ALONSO	160.000
FORTIA	150.000
ENFADAQUE	150.000
BLAS DOMINGO	150.000
SAN JOSE	150.000
ISIDRO JUAREZ	150.000
FRISOL:	
L. OCAÑA	4.800.000
KANEL:	
MANZANEQUE	850.000
PLAZA	500.000
COBO	150.000



Uno de los hombres más cotizados, con toda justicia, del ciclismo español: Perurena.


El principal sprinter de la nueva generación ciclista española: Elorriaga.

Según estas cifras, los presupuestos salariales de las tres formaciones nacionales son las siguientes: Kas, 12.700.000; Teka, 11.260.000, y Novostil-Gios, 2.310.000. Nótese que en estas cantidades están incluidos los extranjeros de nuestro ciclismo; a saber: Agostinho, Mendes, Martins y Thaler, y que, en conjunto, los presupuestos salariales —con Luis Ocaña, Manzaneque, Plaza y Cobo incluidos— ascienden a 50.420.000 pesetas.

Por último, señalemos que a estos ingresos los profesionales deben añadir los derivados de los premios, que, aunque bastante bajos en general, terminan por tener cierta importancia al cabo del año, más que nada porque en dos equipos, el Kas y el Teka, las victorias son premiadas por parte de la propia firma comercial con una cantidad idéntica a la que concede la carrera correspondiente.

Escribe: **Simón RUFO**

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

LA PENULTIMA INCOGNITA DE LA COPA DE EUROPA SE RESOLVERA EN MOSCU

EL T. S. K. A. DEFENDERA LA SUERTE DEL MACCABI Y EL GIRGI LA DEL REAL MADRID

● Lo que vaya a suceder al final de la Copa de Europa en su fase semifinal aún es pura incógnita. Mañana, miércoles, en Madrid, los dos aspirantes a la segunda plaza, que da derecho a jugar la final, se enfrentarán. El Real Madrid necesita imponerse al Maccabi de Tel Aviv por diez puntos cuando menos, para seguir manteniendo unas pequeñas ilusiones.

Y es que la decisión debe tomarse en Moscú. En la capital de Rusia, el TSKA (¡buena paradoja!) vestirá simbólicamente los amarillos colores de su ¿odiado, repudiado...? Maccabi, mientras el Girgi «defenderá» los blancos colores madridistas.

En el Madrid no hay muchas esperanzas: «Los italianos prefieren enfrentarse al Maccabi en la final, así que no pondrán ningún entusiasmo en vencer.»

Bien, correcto y lógico. Pero podemos asegurarles haber recibido más de una docena de llamadas de colegas israelíes en este sentido: «Los soviéticos no quieren que se clasifique el Maccabi por razones políticas, y lo mismo se dejan ganar.»

La voz de la lógica (un directivo de la FIBA) nos comentaba «off the record»: «Si los rusos hubieran querido jugársela al Maccabi, se hubieran dejado ganar la semana anterior por el Spartak de Brno, que, según las referencias, hizo lo imposible por ganar. Así que, sintiéndolo por sus compatriotas, me temo que las razones israelíes no tienen demasiado peso. Ahora: tampoco creo que el Girgi decida, fríamente, dejarse ganar. Yo creo en la deportividad de los equipos, y en que ambos buscarán el triunfo sin preocuparse de más historias.»

Curioso, pero Real y Maccabi jugarán más en Moscú que en el Pabellón.

POR CUARTA VEZ

EL JUVENTUD, DERROTADO EN SEMIFINALES DE LA RECOPA EUROPEA



● Los temores se confirmaron: el Juventud de Badalona, campeón español de Copa, volvió a perder frente al Radnicki de Belgrado, con lo cual son los yugoslavos quienes se clasifican para la final de la undécima edición de la Recopa europea, en la que se opondrán al Forst Cantú. El choque decisivo se celebrará, por primera vez, en cancha española: el Pabellón Municipal de Palma de Mallorca (29 de marzo).

Ha sido la cuarta vez que el Juventud ha llegado hasta las semifinales del segundo torneo continental para clubs. En 1971 le cerró las puertas de la final un equipo ruso, Spartak Leningrado, que luego caería en la final ante el Simmenthal.

Al año siguiente, el equipo catalán llegó de nuevo hasta el penúltimo escalón. Fue el Estrella Roja de Belgrado el que le echaría abajo. También los yugoslavos fueron batidos luego por el Simmenthal milanés.

En 1973, tercera intentona consecutiva, esta vez malograda por el que luego sería campeón: el viejo conocido Spartak de Leningrado (con Alexander Belov de estrella).

En la posterior edición fue el Estudiantes madrileño quien nos representó en el torneo, alcanzando igualmente las semifinales —era el segundo club español que lo conseguía—, donde no pudo batir al Estrella Roja, que ejercía nuevamente de verdugo.

En 1975, el Juventud quedó en cuartos de final (ya en forma de liguilla) y el año pasado fue Estudiantes quien, por segunda vez, perdió en semifinales, frenado por el Tours francés.

Por último, en la presente edición, en la que los badaloneses habían depositado enormes —y bien fundadas— esperanzas, desilusión tremenda, porque todo se vino abajo en el infortunado partido celebrado en Badalona. Unos minutos iniciales muy propicios al Radnicki —cuya defensa en toda la pista sorprendió al Juventud— lastraron no sólo el resto de aquel partido, sino la eliminatoria en sí.

En definitiva, sigue mostrándose adversa la Recopa para los equipos españoles, ninguno de los cuales ha llegado nunca a la final. Han participado en este torneo cuatro equipos hispanos: Juventud, Kas, Picadero y Estudiantes.



Ferrari lanza el tercer Fórmula 1 de 6 ruedas

NIKI LAUDA, SATISFECHO DE SU COMPORTAMIENTO



● Después de que Tyrrell causara sensación, hace un año, diseñando un monoplaza de seis ruedas, cuatro de las cuales correspondían a un doble eje delantero direccional, dos marcas más se han lanzado por ese camino, aunque sin copiar al innovador. Primero fue March, con su modelo 2-4-0, en el que el doble eje era trasero y motriz, y las ruedas del mismo tamaño que el que emplean habitualmente los Fórmula 1 en el tren delantero. Tyrrell, por su parte, había dotado al doble eje delantero de unas muy pequeñas ruedecitas.

Ahora, Ferrari presenta su versión del Fórmula 1 de seis ruedas. Como March, cuatro de las ruedas son traseras, pero montadas gemelas en un mismo eje, como si fuera un camión. El tamaño de estas ruedas es el mismo que las delanteras, también como el March.

Uno de los objetivos que llevó a Tyrrell a construir el modelo P.34 de seis ruedas fue el mejorar la penetración del monoplaza. Efectivamente, en el Tyrrell, las pequeñas ruedecitas delanteras quedaban carenadas al quedar dentro de la línea de la carrocería. Pero, en cambio, manteniendo los grandes neumáticos traseros habituales de los Fórmula 1 convencionales, seguían produciendo turbulencias que estropean la aerodinámica y la eficacia del alerón trasero.

March, al lanzar el coche de doble eje trasero, pero con el mismo diámetro que las habituales del tren delantero (más grandes que las del Tyrrell), conseguía una mejor aerodinámica y una gran velocidad punta en línea recta. Pero, en cambio, tenía el problema de la pérdida de potencia en el doble eje motriz, de la falta de motricidad de los mismos, y, sobre todo, la falta de direccionabilidad en las curvas.

Ferrari viene ahora a perfeccionar la idea, pues su coche apenas ha sufrido unos retoques para recibir las cuatro ruedas traseras, con respecto al 312 T/2 habitual. De esta forma han conseguido perfeccionar la aerodinámica sin variar la manejabilidad. Pero es que además la estabilidad ha mejorado, pues las ruedas gemelas de menor diámetro que monta este prototipo, se calientan más que las de gran tamaño convencionales, con lo que aumenta la adherencia de la goma. Precisamente, la falta de adherencia de los neumáticos traseros de los Ferrari, por estar demasiados fríos, había sido un problema en las últimas pruebas de la pasada temporada, rumoreándose que pudo haber sido la causa del brusco derrapaje que dio lugar al accidente de Lauda en el Nurburgring.

De momento, el coche está en fase experimental. Lauda ha girado con él en la pista de pruebas de Fiat en Nardo, alcanzando una punta de 318 kilómetros por hora, superior a la que habitualmente suele alcanzar un Fórmula 1 convencional, que rara vez sobrepasan el muro de los 300 kilómetros por hora. De mostrarse totalmente eficaz, este nuevo seis ruedas podría debutar en competición en el mes de julio.

LARGANDO, QUE YA SE PUEDE...

PIRRI, ¿«FACTOTUM» DEL MADRID? ● CAMACHO: «A VER QUE INVENTAN AHORA» ● EL JUEGO, AUTORIZADO, COMPETENCIA PARA EL FUTBOL ● MUÑOZ, EL TENISTA, ¿QUIEN LE PROTEGE? ● OCAÑA SE CAYO... POR LA FUERZA DE LA COSTUMBRE ● DICEN QUE EL CELTA TENDRIA MAS ESPECTADORES... EN ALEMANIA ● LUIS SE APOYA EN LUIZ ● UN PORTERO, INVITADO A UNA CEÑA CONMEMORATIVA

Escribe: HERAS LOBATO

HAY el rumor de que, ahora —y es un rumor que corre insistentemente entre los informadores deportivos que asisten a los entrenamientos—, Pirri es quien hace y deshace en el Real Madrid. Hace, incluso, las alineaciones.

Repito: es un rumor.

Y es que cuando las cosas van mal en algo, los rumores marchan viento en popa.

* * *

Lo cierto es que las «santiaguinas» hace una temporada que no están de moda.

Es lógico, hasta cierto punto.

Santiago —el de «Santiago y cierra España»— es un personaje muy de derechas.

* * *

El árbitro Camacho —andaba con un informe en la mano, absolutamente contento— ha recuperado su honorabilidad de una forma oficial; honorabilidad que para la mayoría nunca había perdido. Otra cosa será el que vuelva a arbitrar. Por suerte, que el fallo a su favor ha cambiado algunas opiniones directivas respecto al colegiado.

Y ahora, preguntaba, ¿qué se van a inventar para no meterme en el bombo?

Algo se inventarán. Porque cuando uno ha andado en lenguas, ya se sabe.

De cualquier manera, Camacho está dispuesto a todo.

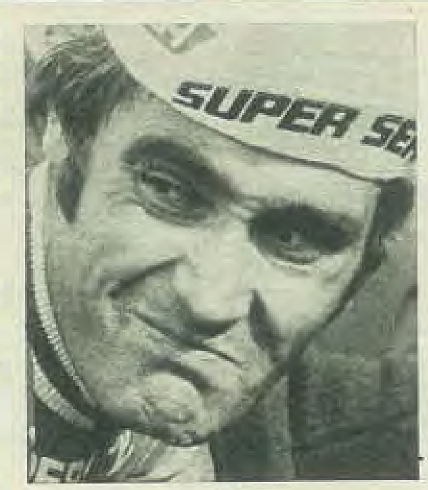
—Hasta de colaborar en los periódicos.

Hay que estar lanzado...

Porque, según la célebre lista de profesiones peligrosas, el periodismo es la segunda.

La verdad es que el arbitraje no está clasificado...

* * *



Luis Ocaña.

Ya hay jaleo con las elecciones... para presidentes de Federaciones Nacionales.

Los candidatos declaran que ni han dado ni darán un paso hasta que salgan las normas, que muchas no han salido aún.

Pasos, no. Pero pasitos...

* * *

El otro día se suspendió una sesión de cine porque había un solo espectador, que se marchó porque, según dijo a «El País» o al informador que escribió para este periódico, se aburría de estar solo.

A lo mejor, el día que pase eso en un encuentro de Primera o Segunda División hay que ampliar las gradas de los estadios donde se practica el atletismo.

* * *



Luis Aragonés.

Y ahora, que se ha autorizado el juego, ¿cuántos seguidores van a perder los equipos de fútbol en sus desplazamientos allende nuestras fronteras?

Porque los casinos del extranjero eran tan importante motivación de viaje como el encuentro de fútbol.

Pero no creo que pierda el fútbol demasiados espectadores.

Mejor es perder un millón o dos —como uno ha visto perder en algún desplazamiento a algún seguidor— fuera, donde Hacienda no se entere.

* * *

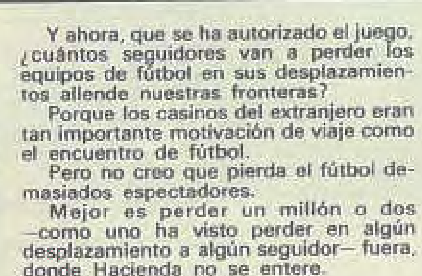
Los especuladores de las cosas deportivas andan locos tratando de averiguar quién habrá influido en la Federación Española de Tenis para que se haya seleccionado a Muñoz.

—¿Qué pasa, que es malo?

Se lo pregunté a un crítico del deporte de la raqueta. Y me respondió:

—¿Malo...? ¡Qué va! Es que ni es.

* * *



Camacho.

El ciclista Ocaña empezó la temporada cayéndose en una carrera. La caída no causó demasiada sorpresa entre la afición.

Al fin y al cabo, según parece, caerse es lo suyo.

* * *

Fichajes, fichajes y más fichajes.

Se habla de muchos, sobre todo para el Real.

Y es que la verdadera temporada, este año, el Real va a tener que hacerla cuando acabe la Liga.

* * *

Hay maliciosos que aseguran que el Celta, por ejemplo, tendría muchos más espectadores que los equipos tradicionalmente viajeros si jugara algún partido internacional en Alemania.

A lo mejor tienen razón.

Lo mejor es jugar donde uno tiene más partidarios. De cara a la taquilla y a la moral.

* * *



Miguel Muñoz.

A Luis le dieron por dimitido, o él se dio por dimitido, y a lo mejor va y gana la Liga.

Y es que Luis se apoya en Luiz. En Luiz Pereira.

* * *

Se habló de Muñoz como entrenador del Valencia. Y Muñoz dijo que no había nada de nada, hace unos días.

—Entonces es que usted ya no entrena este año, porque para lo que le queda...

Y alguien argumentó:

—Sí, queda poco. Pero no ha llegado, o está llegando, la mejor época para «el baile».

Y es que el cambio de entrenadores es, muchas veces, como la «última voluntad» de los que van de ala...

* * *

El futuro del atletismo puede ser bueno si tenemos en cuenta la juventud de muchos de nuestros atletas.

Sí, son tan jóvenes...

Ahora no rinden a tope por eso mismo. Esperemos que luego no rindan a tope por lo contrario.

* * *

En cierto club, que cumple bodas de los setenta o setenta y tantos, y está feo señalar, invitaron a una cena al acomodador más antiguo. No sin antes recordarle, eso sí, que una vez se quejó del sueldo y de esas tonterías...

Aquí se apunta todo.



—Rosita, no hubieses debido insistir en que aceptase este combate antes de colgar los guantes.



—Y ahora quiero un juego limpio, sin patadas, sin empujones y sin tirones de pelo.



- Baloncesto. El Girgi (ex Ignis) de Varese va a jugar su octava final de Copa de Europa. ¿Cuántas finales consecutivas ha llegado a jugar?

  A. Las ocho. ☐
  B. 6. ☐
  C. 4. ☐
  D. 2. ☐
  E. 1. ☐

- Baloncesto. Por lo que corresponde al Real Madrid, de las 19 finales disputadas por ahora, ¿cuántas ha jugado?

  A. 12. ☐
  B. 10. ☐
  C. 8. ☐
  D. 6. ☐
  E. 20. ☐

- Baloncesto. El entrenador del Girgi se apellida Gamba. ¿Su nombre?

  A. Pescanovo. ☐
  B. Luciano. ☐
  C. Marco. ☐
  D. Heidi. ☐
  E. Sandro. ☐

- Motociclismo. ¿Quién es el actual campeón de España de motocross?

  A. Mendívil. ☐
  B. Bultó. ☐
  C. Ribó. ☐
  D. Muñoz. ☐
  E. Zárraga. ☐

- Fútbol. Es jugador del Español y se llama Juvencio. Se le conoce más como...

  A. Ortiz Aquino. ☐
  B. Jeremías. ☐
  C. Cino. ☐
  D. Osorio. ☐
  E. Juvenalito el romano. ☐

- Fútbol. Usted conocerá, seguramente, el nombre de Cantudo, el delantero centro del Sevilla.

  A. Mario José. ☐
  B. Mario. ☐
  C. José. ☐
  D. Enrique. ☐
  E. Estanislao. ☐

- Golf. Cuando se indica que un jugador «pateó bien», ¿qué se quiere decir?

  A. Que dio un buen golpe de salida. ☐
  B. Que dio un buen golpe medio. ☐
  C. Que dio buen golpe en el «green». ☐
  D. Que hizo buen recorrido general. ☐
  E. Que agarró una rabieta. ☐

- Fútbol. En la Copa, el Celta dejó en la «cuneta» a un equipo madrileño. ¿Cuál?

  A. Rayo. ☐
  B. Getafe. ☐
  C. Carabanchel. ☐
  D. Moscardó. ☐
  E. Real Caído. ☐

- Automovilismo. ¿Quién es el nuevo presidente de la Federación Española?

  A. Jorge Bagration. ☐
  B. Conde Villapadierna. ☐
  C. José María Juncadella. ☐
  D. Fernando Baviera. ☐
  E. Miguel Carbajo. ☐

- Fútbol. España no ganó a Holanda en juveniles, pero el portero español tampoco encajó goles. ¿Quién es el guardameta?

  A. Carrasco. ☐
  B. Ordoqui. ☐
  C. Moñino. ☐
  D. Iglesias. ☐
  E. Reina. ☐

REJAGRAMA



(Dedicado al DEPORTE)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al DEPORTE EN GENERAL.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: **Cintas o cordones que en diferentes colores, según las categorías, usan los judokas para ajustarse las vestiduras al cuerpo. Cada una de las partes en que se divide un partido de tenis.** 2: Zanja a los lados de las carreteras para recoger las aguas de lluvia. Artificio hábil para el logro de algún invento. Título o dignidad de duque. Agujero en una tela para sujetar un botón. 3: **Arma blanca larga, aguda, recta y cortante con que se practica la esgrima.** Tubo de madera, metal u otra materia, corto y no muy grueso. 4: Cada uno de los dos orificios de la nariz de las caballerías. Nota musical. Integro, cabal, completo. 5: **Espadín destinado a la enseñanza de la esgrima.** Irse o escaparse de entre las manos una cosa. Corriente natural y continua de agua. 6: Parte de la armadura en forma de casco para cubrir la cabeza. Metal de color y brillo semejante a la plata. De color rubio oscuro.

DIEZ ERRORES DIEZ



VERTICALES. 1: **Deporte que emplea aplicaciones especiales de los principios de movimiento, equilibrio y palanca.** Beso. Miembros de cierta congregación religiosa, fundada por San Carlos Borromeo. 2: **Conductor de coches de carreras.** Flotar al aire la bandera. Calidad de rebelde. 3: Dios del amor entre los romanos. Mediacaña en hueco o ranura que se suele labrar en algunas columnas de arriba abajo. 4: Especie de saya que se usa debajo de la falda exterior. Nombre dado en nuestro idioma a los eclesiásticos extranjeros. 5: Espacio o pabellón que suele haber en los jardines, cercado y cubierto de plantas trepadoras. Arreglado, conforme a razón. Dios del amor entre los griegos. 6: **Arte de defenderse y contraatacar sin armas utilizando determinadas partes del cuerpo.** Arrancado de raíz.

horóscopo del deportista

del 22 al 28 de marzo de 1977

Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Se le presenta una semana sin muchas complicaciones en este terreno. REFLEJOS: Alcanzarán un óptimo tiempo de reacción. PELIGROS: Nada le amenaza por ahora. Viva libre de temores. SUERTE: Su mejor día será el 25. Procure aprovecharlo bien.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: No está ahora en su mejor momento. Procure descansar más. REFLEJOS: Resultarán algo lentos. No olvide los ejercicios de concentración. PELIGROS: Nada importante se advierte en el estudio de este terreno. SUERTE: De aspecto neutral. Deje sus asuntos para más adelante.

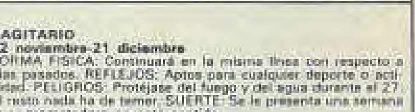
TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Período de tiempo propicio para recuperar energías perdidas. REFLEJOS: Presentarán un excelente nivel de precisión. PELIGROS: Procure huir de las alturas durante el 27. SUERTE: Le favorecerá, excepto en el día arriba indicado.

ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Se advierte un cambio bastante favorable. Intente rendir al máximo. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Confíe en ellos. PELIGROS: Carecerán de importancia. Actúe libre de temores. SUERTE: Le acompaña un buen aspecto astral en este terreno. Su mejor día será el 26.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Cuide mejor sus brazos, ya que pueden molestarle en ocasiones. REFLEJOS: Resultarán algo lentos, sobre todo en los dos últimos días. PELIGROS: Le amenazan caídas violentas durante el 22. SUERTE: Se le presentará de forma imprevista. Esté más pendiente de todo lo que le rodea.





SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Continuará en la misma línea con respecto a días pasados. REFLEJOS: Aptos para cualquier deporte o actividad. PELIGROS: Protéjase del fuego y del agua durante el 27. El resto nada ha de temer. SUERTE: Se le presenta una semana muy prometedora en este sentido.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Atraviesa una semana bastante prometedora. Lleve en todo una vida normal. REFLEJOS: Mejorarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Los derivados de cada actividad, pero con consecuencias mínimas. SUERTE: Período de tiempo monótono en este sentido.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Buena, pero procure cuidar más los ejercicios preparatorios. REFLEJOS: Responderán bastante bien a cualquier imprevisto. PELIGROS: Cuídese de los golpes en piernas y tobillos durante el 22. SUERTE: No le favorecerá mucho en estos días.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Cuide mejor su columna vertebral, se encontrará algo delicada. REFLEJOS: Poco aptos para deportes de montaña. PELIGROS: Le amenazan golpes y caídas durante el 28. SUERTE: No le faltarán ocasiones propicias para ver mejorada su situación.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Le amenaza un malestar general al final de semana. REFLEJOS: Alcanzarán niveles normales de precisión y de rapidez. PELIGROS: Conceda mayores atenciones a su organismo y nada tendrá que lamentar. SUERTE: La tendrá de su parte durante el 25 y el 26.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Le amenazan molestias intestinales de carácter pasajero. REFLEJOS: Responderán con normalidad a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Se le presenta una semana bastante tranquila por lo general. SUERTE: Durante el 23 y el 24 las cosas le resultarán muy cómodas.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Es buen momento para recuperarse totalmente de esas pequeñas molestias. REFLEJOS: Tenderán a alcanzar un excelente tiempo de reacción. PELIGROS: Su peor día será el 27. El resto nada ha de temer. SUERTE: De aspecto variable. Deje sus proyectos para una mejor ocasión.



HOY NOS RECIBE...

JUANITO PADILLA

(Un madridista «fetén»)

«BERNABEU SE IRA CUANDO EL QUIERA. NO ES POSIBLE TANTA INGRATITUD»

●

«LOS NOMBRES QUE SUENAN EN LA OPOSICION NO TIENEN MERITOS PARA ASPIRAR A SER PRESIDENTES DEL REAL. ADEMAS LES HE VISTO MUY POCO POR EL EXTRANJERO SIGUIENDO AL EQUIPO»

●

«MILJANIC NOS ESTA TOMANDO EL PELO Y ABUSA DE LA CABALLEROSIDAD DEL CLUB Y SU JUNTA DIRECTIVA»

●

«EL FUTBOL SE ESTA POLITIZANDO Y PERDIENDO DEPORTIVIDAD»

●

«¡QUE TIEMPOS AQUELLOS DE "SAN" ALFREDO, "SAN PANCHO" Y "SAN" GENTO...!»

Por JULIAN DE REOYO

EL Real Madrid anda metido en la celebración del setenta y cinco aniversario de su fundación. En el aspecto social, el año es de fiesta; en el aspecto deportivo, la temporada es mala, yo diría que decepcionante, triste. Ni los triunfos en algunas secciones deportivas ni esos sesenta puntos logrados por el baloncesto sobre el Barcelona han mitigado el enfado de los socios. Las aguas bajan revueltas, la oposición salta a la palestra. Todo esto puede estar bien mientras no se pierda el respeto; el respeto a la sociedad, el respeto a unos directivos que han logrado hacer del Real Madrid uno de los clubs más importantes del mundo, un club que ha sido y es en su organización un ejemplo para los de otros países. En ese caminar por fuera de nuestras fronteras son testigos de gestas victoriosas y derrotas sufridas con deportividad una gran masa de aficionados, y entre todos ellos he ido a buscar uno que por su caballerosidad, madridismo y deportividad es un ejemplo vivo de lo que debe ser un seguidor del Madrid: ese hombre es Juanito Padilla. Juanito Padilla anda en su famoso negocio madrileño al pie del cañón, al pie del teléfono. Y por unos minutos, al pie de mis cuartillas. Lo primero que hace es presentarme a su perro.

—Mira, Julián, éste es «Joy», y, como verás, de pelo blanco, naturalmente.

—Ahora, háblame del Real Madrid.

—Estoy entristecido, en este setenta y cinco aniversario. Las cosas están saliendo mal. Ni el historial del club ni la trayectoria de Santiago merecen esta situación. El Madrid está demostrando que sabe perder con deportividad, como muy pocos saben hacerlo, pero al presidente se le está tratando bastante mal. Se están olvidando muchos de esos que se llaman madridistas, de lo que ha hecho ese hombre.

—Se dice que es mayor, que no sabe retirarse a tiempo.

—Eso es injusto. Santiago está para tomar decisiones y la directiva creo que le ayuda muy bien desde las bandas.

—¿Tampoco cambiarías a ningún directivo?

—Si acaso, pondría a un hombre que creo que sería muy interesante: a Luis Martínez Laforgue, pero cambiar, no cambiaría a nadie.

—¿Cuántos jugadores crees que tendría que cambiar el Madrid?

—Te voy a contar una anécdota: el otro día se suscitó esta pregunta y había quien apuntó que se tendrían que cambiar, por lo menos, diez jugadores, y Miguel Muñoz, testigo de la conversación, apuntó que con un par de ellos sería suficiente y añadió que ese equipo ha hecho lo más difícil y es el sacar puntos fuera de casa y perder nueve en su feudo, lo que demostraba que a los muchachos les faltaba confianza ante su público y jugaban nerviosos. La situación es más bien psíquica. Yo te diría que el equipo, salvo en algunos encuentros aislados, como contra los ingleses, el Las Palmas, cuando se superó aquel cuatro a cero, o en la final ante el Atlético de Madrid, el equipo viene jugando mal o, por lo menos, con un fútbol que no es bonito.

—Vamos al entrenador.

—Soy partidario de cambiarlo; creo que Miljanic ha perdido los papeles y no está haciendo honor a la confianza que le ha dado el presidente y, sobre todo, Santiago está sacando la cara por él, diciendo que toda la culpa es suya, cuando se han efectuado los fichajes que el yugoslavo indicó; ahí están los Uría, Roberto, Sol y Jensen, hombres que triunfaron frente a Yugoslavia o ante el Madrid. Miljanic, como buen montenegrino, nos está tomando el pelo y, sabiendo que el Madrid es incapaz de echarle, abusa de esa situación y no sabe quedar con la caballerosidad que merece el club y la directiva. Que conste que creo que es un buen hombre, un gran relaciones públicas, pero llegó sin ningún título a nivel europeo y tampoco ha realizado el trabajo que todos esperábamos con los equipos de aficionados o juveniles del Real. Se llevó varios aficionados a Navacerrada y luego no ha sacado ni uno.



Juanito Padilla y Julián de Reoyo, recordando viejos y aún cercanos tiempos.

—Ya hemos hablado del club, de sus directivos, jugadores y técnicos, ¿cómo ves a los aficionados, a las peñas, a la oposición?

—El público está bastante desanimado, el equipo nos tiene mal acostumbrados. Si fuésemos capaces de meternos en el pensamiento de los seguidores de otros clubs, veríamos lo contentos que teníamos que estar. No se puede ser campeón siempre, ¡qué más quisiera yo! Las peñas siguen estando con su club y con los directivos. La oposición, o esos señores que quieren llamarse oposición, no es justa y, sobre todo, para que la oposición tenga auténtica fuerza hay que tener muchos más méritos personales y, de los que suenan, ninguno tiene méritos como para ser presidente del Real Madrid, que es una cosa muy importante y muy seria; son socios con dinero a los que les he visto viajar muy poco ni dar gritos de aliento fuera de nuestras fronteras, allí es donde hacía falta animar y no tratar de salir aquí todos los días en los medios de información. Hay que esperar a que Santiago quiera dejarlo y entonces ya se hablará. Hay mucha ingratitud hacia el presidente, ingratitud en muchos, pero no en los principales, que saben valorar lo que ha hecho; ahí están esas palabras del presidente del Atlético de Madrid, que tú recogías el otro día en tu diario: «No te preocupes, Santiago, que tú has hecho por tu club y por el fútbol español más que nadie pueda hacer en toda una vida.» ¡Muy bien, don Vicente! No hay que olvidar que Santiago Bernabéu ha sido y sigue siendo nuestro mejor embajador fuera de nuestras fronteras.

—¿Cómo ves el fútbol actual en líneas generales?

—Mal; muy politizado. Los jugadores juegan con los colores de un club y bajo la bandera de sus equipos y no hay que salir al campo portando otra bandera que tal vez a muchos de sus socios no les caiga bien. Luego, está la desgraciada frase de que el «Barça» es más que un club. Los árbitros son unos pobres señores a los que se les paga poco y encima tienen que ser juzgados por los que ellos juzgan e incluso asistir a un careo con los jugadores a los que castigan. Hay que dar más autoridad a los árbitros porque me consta que sus errores son muy pocos comparados con sus aciertos.

—¿Recordamos la época agradable para terminar con buen sabor de boca?

—Hombre, yo era secretario del Hongo Club y he asistido a treinta y seis partidos en el extranjero de torneos europeos, con muchas alegrías vividas y muy pocas tristezas.

—Enumérame algunas de ambas clases.

—De los mayores disgustos, me los he llevado este año cuando no se pudo eliminar al Hércules, y también cuando se perdió frente al Benfica, por cinco a tres, en la final de la Copa de Europa. Alegrías hay para contar y no terminar. La primera final de París, la tercera en Bruselas, la semifinal frente al Barcelona, a los que se les venció en Madrid y en la Ciudad Condal por el mismo tanteo de tres a uno. Alegrías, muchísimas, con «San» Alfredo, «San» Pancho y «San» Gento...

Los ojos de Juan Padilla, de Juanito, como todos le llamamos, han vuelto a brillar de una manera especial recordando otros tiempos; eran los tiempos en que, después de jugar una eliminatoria de la Copa de Europa, se iban todos los jugadores a cenar y se intercambiaban regalos. Sí, era otro fútbol, era otra deportividad; no había vallas, no se tiraban almohadillas y se podía beber cerveza en el campo. ¡Lástima! Aún queda una frase final de Padilla:

—A lo mejor cuando salga el próximo martes el AS-COLOR ya se ha ido Miljanic.

(Fotos Campos.)

El señor Padilla, junto a dos guapas empleadas: Marisa y Paquita.



LLEVA CINCO AÑOS AL FRENTE DEL CLUB Y POR SU MENTE NO HA PASADO LA IDEA DEL DESCENSO

PABLO CARRILLO:

«QUEREMOS CONSOLIDAR AL GETAFE EN SEGUNDA PARA DESPUES ASPIRAR A METAS MAYORES»

«PERO EL FUTBOL QUE SE PRACTICA EN SEGUNDA ME ESTA DEFRAUDANDO»



«NUESTRO PRESUPUESTO ASCIENDE A VEINTISEIS MILLONES Y MEDIO; POR CULPA DE LAS LLUVIAS VAMOS A TENER DEFICIT»

EL Getafe, como todos recordarán, ascendió a Segunda División en la pasada temporada. Esta es, pues, su primera campaña en la división de plata. En una categoría ciertamente difícil y delicada que el Getafe, pese a los negativos que tiene en su casillero, está sabiendo llevar con decoro y a poco que la suerte le acompañe puede librarse del descenso y mantener su actual categoría.

—Mantenernos —explica el presidente— es nuestra idea. De momento, queremos consolidarnos en Segunda División, para más adelante, con el tiempo, aspirar a metas mayores, dado que Getafe tiene doscientos mil habitantes.

Sus socios son, en estos momentos, unos cuatro mil, y, según Pablo Carrillo, con seis mil o seis mil quinientos el club podría mantenerse perfectamente en Segunda y aspirar, como decía, a metas mayores.

—¿Cómo está respondiendo la afición?

—Bastante bien, aunque hemos tenido la desgracia de que haya llovido bastantes domingos y con esto las entradas han sido menores.

—¿Qué recaudación suelen hacer por término medio?

—Alrededor de seiscientas mil pesetas.

Trescientas pesetas es la entrada más cara y la mayor recaudación de la temporada ascendió a dos millones setecientas cincuenta mil pesetas, no con el Rayo, como sería lógico suponer, sino con el Sporting de Gijón.

—Los equipos del Sur —explica— son los que más aficionados llevan al campo.

—¿Cuál es su presupuesto para esta temporada?

—Asciende a veintiséis millones y medio.

—¿Mucho o poco?

—Sinceramente, pienso que es poco.

—¿Se cubrirá el presupuesto?

—Tendremos, por culpa de las lluvias, un par de millones de déficit. Sin ellas es posible que hubiésemos finalizado la temporada con un pequeño superávit.

«EN SEGUNDA SE VE POCO FUTBOL»

Dejamos el aspecto económico para pasar al deportivo, que en estos momentos, sin duda, preocupa más, tanto a los aficionados como a los directivos del Getafe, que el económico.

—¿Cree que mantendrán la categoría?

—Eso esperamos. Sinceramente, por mi cabeza no ha pasado la posibilidad de descender.

—¿Qué le está pareciendo la temporada en Segunda, en líneas generales?

—Sinceramente, me está defraudando. Pensaba que en Segunda había equipos más potentes. También pensaba que se vería mejor fútbol y, desgraciadamente, no es así, pues a excepción de un par de equipos, los descendidos de Primera, los demás no practican buen fútbol.

—¿Y el Getafe?

—Por culpa de las graves lesiones que hemos tenido a lo largo de la temporada ha sido necesario amoldar el equipo y basarnos en la fuerza y la preparación física.

—De cara a la próxima temporada, ¿habrá refuerzos?

—Sí, habrá que apuntalar un poco el equipo.

—¿Cómo son sus relaciones con el Madrid y el Atlético?

—Muy buenas. Las relaciones públicas son muy importantes en fútbol y nuestras relaciones con todos los equipos madrileños, en especial con los de Primera, son excelentes.

El Getafe, con su presidente al frente, se dispone, pues, a afrontar con los mejores deseos este tramo final de la Liga para continuar en Segunda. Para afianzarse en la categoría y con el tiempo, y apoyados por su numerosa afición, intentar protagonizar mayores metas.

Eloy S. CASTAÑARES

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?
1: Las ocho (A). 2: 10 (B). 3: Sandro (E). 4: Muñoz (D). 5: Osorio (D). 6: José (C). 7: Que dio un buen golpe en el «green» (C). 8: Getafe (B). 9: Fernando Baviera (D). 10: Moñino (C).
SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES
1: Boca del personaje situado a la izquierda. 2: Una gota de agua en el grifo. 3: Trozo de ladrillo que sujeta en la mano el personaje situado a la derecha. 4: Suela del zapato izquierdo del mismo personaje. 5: Embudo en la cabeza del señor situado en el centro del dibujo. 6: Calcetín derecho de «Napoleón». 7: Cinturón del personaje que, como sombrero, ostenta un embudo. 8: Cejas del señor que anda de cabeza. 9: Alas del insecto. 10: «Siete» en la «chaqueta» de «Napoleón».
SOLUCION AL REJAGRAMA
HORIZONTALES. 1: Cinturones. Set. 2: Cuneta. Ardid. Ducado. Ojal. 3: Espada. Cañuto. 4: Ollar. Re. Entero. 5: Floreta. Escabullir. Río. 6: Morrión. Níquel. Leonado.

CLARA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: AGUADO



«TIGRE-GATO» URTAIN

¡Apaga y vámonos!

—¡APAGA y vámonos!

—¿Cómo dice?

—¡Apaga y vámonos!

—¡Atrevido!

—¿Es a mí?

—¡Sí, es a usted! ¿Qué es lo que ha dicho?

—Que ¡apaga y vámonos!

—¿Lo ve? ¡Atrevido, más que atrevido! ¡Venir a mi propia «loquería» a tentarme con ofertas deshonestas! ¡Es intolerable! Que apague y nos vayamos... ¡Dios sabe a dónde querrá llevarme!

—Yo no qui-quiero llevarla a ni-ningún si-sitio, pa-palabra. No estoy pa-para excursiones. Me du-duelen to-todos los hu-huesos, sobre to-todo la parte del lo-lomo. Las pi-piernas se me do-doblan en cuanto las pi-pilla una corriente de a-aire.

—¿Tan débil se encuentra?

—Tan débil, no. ¡Más!

—¿Tan mal le sentó su excursión a Amberes?

—Tan mal, no. ¡Peor!

—¡Con lo bien que sienta hacer turismo!

—Es que-que a mí se me o-ocurrió entrar en el Palais des Ssss-Sports... Ya me lo habían advertido los a-migos: «José Manuel, li-limítate a pa-pasear por los canales, no te me-metas en líos.»

—Y usted se metió en el Palais.

—Por equivocación. Tenía que-que haber pa-pasado de lar-largo.

—¿Estuvo mucho tiempo dentro?

—Hasta que me sa-sacaron.

—¿Qué vio?

—Las estrellas.

—¿Muchas?

—Todas.

—¿Qué más vio?

—Un «ovni». Bueno, Ma-Manolo del Río insiste en que-que no era un «ovni», sino una to-toalla. Su to-toalla. Pero a mí me pa-pareció un «ovni». Y si era la to-toalla, ¿por qué no la ti-tiró con un la-ladrillo dentro y hacia el co-coco de Co-Coopman?

—Pregúnteselo a él.

—Lo pienso hacer en cu-cuanto vuelva del ba-balneario.

—¿Se va a un balneario?

—Sí, a to-tomar las aguas. Unas fri-friegas me vendrán bien.

—¡Ahora comprendo! ¡Pretende que apague y me vaya con usted al balneario! ¡Y seguramente querrá que servidora le administre las friegas! ¡Usted trata de ligarme!

—Que no, que no-no estoy pa-para esos tro-trotes, que Co-Coopman me ha dejado flo-flojo, que soy yo el que ti-tiene que apagar y ma-marcharse con los gu-guantes y las na-narices a otra par-parte, que ser-servidor qui-quiere llegar a vi-viejo...

—Sabias palabras las suyas, don José Manuel. ¿Y de qué vivirá de ahora en adelante?

—Me so-sobra trabajo. Quizá me co-coloque como gu-guardaespaldas de algún li-líder po-político; como soy tan gra-grande, tapo mu-mucho campo de ti-tiro. Además todavía puedo dar ro-rodillazos o atizar «bo-bofetás». Como tengo va-varias ofertas de di-diferentes par-partidos, a lo mejor me plu-pluriempleo y me fo-forro.

—Hace usted bien, ¡apague y márchese!

SIERRA NEVADA: FINAL DE LA COPA DEL MUNDO

HOY, LOS MEJORES ASES DEL ESQUI MUNDIAL; HACE 50 AÑOS, SOLO LOS MAS ATREVIDOS DE LOS ESPAÑOLES COMPITIERON POR PRIMERA VEZ

BORREGUILES —POR FALTA DE NIEVE— SERA EL ESCENARIO PARA LOS STENMARK, THOENI, MOREROD Y ANA MARIA PROELL

CINCUENTA KILOMETROS DE PISTAS BALIZADAS Y SEIS MIL ALOJAMIENTOS, CON TODA CLASE DE SERVICIOS CONTRIBUIRAN AL EXITO DE UNA AUTENTICA COMPETICION MUNDIAL

MAS DE DOSCIENTOS DIAS DE SOL Y NIEVE DE NOVIEMBRE A MAYO EN SUS PISTAS

Escribe: GONZALO DE LA VEGA

LOS hombres y mujeres, de lo que se ha dado en llamar «el circo blanco» de la Copa del Mundo, ya han comenzado su ascenso por la carretera más alta de Europa. Esa que parte de Pinos Genil, para remontar las estribaciones de Sierra Nevada y llegar hasta las mismas laderas nevadas del Veleta, con sus 3.428 metros.

Y allí, muy cerca, en Borreguiles, estos hombres y mujeres de la Copa del Mundo van a ofrecer, por primera vez a los españoles, esta final del Trofeo Evian, que llega, casi a caballo de la primavera, a la estación más meridional de Europa, a sólo unos kilómetros del Sacromonte, donde los gitanos palmean y elevan al aire los cantos flamencos, donde el dolor y la gracia se funden para darles el sabor de un folklore que casi es un estandarte en esa tierra de jazmines y nardos.

En esta semana, Sierra Nevada se convertirá en lugar de procesiones y romerías, pero con un sabor distinto. Allí los hombres de la Copa del Mundo, que saltan de continente a continente, que vuelan de estación en estación, podrán contemplar la Hoya de la Mora, Los Peñones de San Francisco, Las Sabinas y Borreguiles, que ya habían conocido del deslizarse de otros campeones del mundo. Fueron los hombres que abrieron paso a ese Prado Llano cuajado de hoteles, con un número aproximado de 1.200 plazas, donde proliferan tiendas deportivas, cafeterías, lavanderías y toda clase de establecimientos para que el esquiador se beneficie de ellas.

Por esa carretera donde un día ascendieron los Schneider, De Nicolo, Messner, Stigler, Galica y tantos otros que iniciaron su ascenso, junto a la Cruz de los Caídos, en el Paseo de la Bomba. En realidad, la ascensión no comienza hasta el kilómetro nueve, donde se encuentra enclavado el pueblo de Pinos Genil.

A lo largo de su recorrido se pueden contemplar paisajes sorprendentes, como el Balcón de Canales, en el kilómetro 14, lugar elegido por los automovilistas para hacer un alto en el camino. Sobre la cota 2.124 se encuentra el Dornajo, cuyas obras para su variante se han iniciado este año, a fin de evitar su peligrosidad cuando la nieve y el viento baten la zona. Más arriba se encuentra el albergue de Educación y Descanso, remozado y modernizado, para dar alojamiento a tres centenares de aficionados. Doscientos metros más arriba se encuentra el Albergue Universitario, con sólo 60 plazas. Con Prado Llano forman un todo-uno de lo que es la actual Sierra Nevada.

Las mejores pistas de Sierra Nevada se localizan a partir de los 2.300 metros, con una extensa zona que asciende por Borreguiles, Laguna de las Yeguas y las propias estribaciones del Veleta. Son pistas para toda clase de esquiadores, servidas por un completo equipo de medios mecánicos que comprende dos telecabinas, cuatro telesillas y nueve telesquís, con una capacidad de 11.536 personas hora, que pueden utilizar los 1.345 metros como desnivel máximo esquiable.

Estas pistas están situadas entre las cotas 2.125 y los 3.470 metros, sobre una superficie esquiable de 2.500 hectáreas, cuyas pistas balizadas equivalen a 50 kilómetros.

Tiene Sierra Nevada una capacidad de alojamiento de 6.000 plazas aproximadamente, incluyendo las plazas de los apartamentos de tipo privado, los de alquiler y los hoteles.

Entre los servicios que se ofrecen al esquiador podemos destacar: oficinas de información, aparcamiento público para 1.000 vehículos, galerías comerciales, supermercados, «pubs», restaurantes, discotecas, servicios bancarios, alquiler de equipos de esquí, clínica, farmacia, sauna, iglesia y piscina climatizada.

Sierra Nevada vivirá, sin duda, unas jornadas desconocidas durante estas fechas, del 24 al 27 de marzo, de las cuales puede depender el futuro de una estación que privilegiada por la Naturaleza —el 75 por 100 de los días del año tiene sol— con gran cantidad de nieve, pero aún muy alejada de las realidades de las estaciones europeas, porque los granadinos necesitaban el revulsivo de esta competición, para darse cuenta de que si en Granada las joyas de la Historia son punto y atracción, que los antepasados les legaron, son los hombres de ahora los que pueden hacer que esa otra, que es Sierra Nevada, se convierta y en poderoso atractivo para el mundo, como el que van a sentir esos hombres del «circo blanco» que ya han empezado a serpentear por la ruta más alta de Europa que está ahí, en Granada, en Andalucía, y que será observada con envidia por estos viajeros de los cinco continentes y las mil y una estaciones de esquí del mundo entero.

FINAL SKI COPA DEL MUNDO 1977 GRANADA

Facsímil de un hito en la historia de Sierra Nevada y del esquí español: las medallas que se entregarán a los vencedores de este acontecimiento y que se celebrará entre el 24 y el 27 de marzo. (Fotos archivo.)



Ahora todo ha cambiado. La carretera que proyectara el marqués de Santa Cruz permite al esquiador o simple turista asomarse al Veleta en coche. El deportista elige el camino del telecabina, que le permitirá deslizarse hasta Prado Llano, en un sinfín de posibilidades y pistas.





Hemos querido traer aquí esta bella panorámica, conseguida en 1935, cuando Sierra Nevada, con su pico del Veleta incluido, era una prueba de fuego para los atrevidos esquiadores que —mochila al hombro— habían de emplear una sola jornada para ascender sus laderas.

LA COPA DEL MUNDO

Lise Marie Morerod, esquiadora suiza que tiene el mayor número de posibilidades de alzarse en Sierra Nevada con la Bola de Cristal del Trofeo Evian. En la foto, después del slalom de Africa, en un gesto cuya significación es tan elocuente, que nos ahorra cualquier comentario.



Franz Klammer, el «monstruo sagrado del descenso», quien, pese a una rutilante campaña en la especialidad, se enfrenta en difíciles condiciones al sueco Stenmark, ya casi virtual ganador de la Copa del Mundo, cuya final en Sierra Nevada no deja entrever ningún otro ganador. (Fotos archivo.)

PROGRAMADA EN PORTILLO EN 1966, INICIO SU ANDADURA EN 1967 CON JEAN-CLAUDE KILLY Y NANCE GREEN COMO GANADORES

SOLO ANA MARIA PROELL CONSIGUIO GANAR LA COPA DE CRISTAL CINCO VECES, MIENTRAS QUE GUSTAVO THOENI LO HIZO CUATRO

SU INTERES SUPERA, EN MUCHOS CASOS, A LAS COMPETICIONES DE LOS JUEGOS OLIMPICOS

PORTILLO, en los Andes chilenos, no sólo marcó el hito de ser el primer lugar del hemisferio sur donde tuvo lugar el primer Campeonato del Mundo de Esquí Alpino, fue algo más: el lugar donde nació la Copa del Mundo, de resultas de un entendimiento y una pasión por el esquí que capitaneó Serge Lang, Michele Clare (ambos del diario «L'Equipe»), conjuntamente con Bob Beattie —entonces «manager» de los equipos americanos— y, posiblemente, bajo la batuta sabia del entonces entrenador del equipo galo, Honore Bonet.

La primera temporada fue en el 67, donde Jean-Claude Killy impuso una forma de reinar que más bien parecía un plan cuatrienal, ya que si en la primera edición consiguió los tres entorchados de slalom, gigante y descenso, con una ventaja de casi el doble de puntos sobre el austriaco Messner, en 1968 volvió por sus fueros al batir al suizo Giovanoli por 81 puntos. Luego, después de su triple corona de los Juegos Olímpicos de Grenoble, cedió su sitio a otra de las figuras del esquí alpino más señeras que ha tenido la historia de éste: el fabuloso Karl Schranz, que imitó al galo y consiguió vencer en dos ediciones seguidas: 1969/70.

A partir de este momento, el reinado de la Copa del Mundo pertenece a un hombre que acababa de proyectarse en el trofeo de los países alpinos: Gustavo Thoeni, quien venciera en 1971, 1972, 1973 y 1975, con un año en blanco, en favor de su compatriota Piero Gros, que consigue la victoria en la temporada de 1974, seguido escasamente de Gustavo Thoeni, al que aventaja en sólo 16 puntos.

Prosiguiendo en este mismo apartado de los hombres, con el declive del italiano nace una nueva estrella que tiene un especial brillo nórdico: Ingermar Stenmark, que emerge, como Thoeni, en las competiciones de la Copa del Mundo que se celebran en Vors. Es un hombre frío, hijo de un pueblo de sólo 700 almas, que habitan a 1.200 kilómetros al norte de Estocolmo, cerca de la frontera con Noruega.

Stenmark irrumpe con fuerza, y la final de la Copa del Mundo en Val Gardena se convierte en una especie de estigma para él, ya que sólo la coalición formada por los italianos le priva de conquistar esa final «manejada» por los equipos, ya que él era el más fuerte.

La temporada 1975 finaliza, y 1976, año olímpico, es sólo una pausa para el joven nórdico, que piensa, fundamentalmente, en la Copa del Mundo, donde, finalmente, llega como vencedor absoluto, aun a pesar de ser un hombre que sólo se asoma a la salida del descenso de Wengen.

Gana seis slaloms —contando los gigantes—, donde se desenvuelve bien, a pesar de usar esquís de slalom. Queda tres veces clasificado en segunda posición y dos en tercer lugar. Sin embargo, bate a Piero Gros, a Gustavo Thoeni y a Franz Klammer, que sólo puede apoyarse en las pruebas de descenso, donde es el rey.

En la presente temporada, aunque iniciada tardía con victorias, ocupa el primer lugar, que ha estado alternando con Klammer y esa joven promesa del esquí austriaco que es Heidegger. Las malas condiciones en que se han venido celebrando las competiciones de descenso pueden marcar cierta incertidumbre, aunque es preciso constatar que antes de llegar a Sierra Nevada, Stenmark podrá obtener una mayor ventaja, precisamente en las competiciones que deben celebrarse en Suecia y Noruega, donde el ambiente le será favorable.

LA PROELL SE RESISTE...

Las estrellas del esquí femenino, a nivel de la Copa del Mundo, no fueron tan consistentes. Inició la serie la canadiense Nancy Green —después del duro accidente de Portillo, donde se le escapó el Campeonato del Mundo de Descenso—, que permaneció en cabeza durante los dos primeros años, de lo que entonces era una incógnita. Geltrud Gabl y Michele Jacot fueron estrellas fugaces antes de que Ana María Proell irrumpiera con fuerza, a partir de una cuarta serie en aquel descenso de Saint-Gervais, en el que hubo que apear del podio a las que ya habían subido. A partir de entonces, consigue la Copa de Cristal durante cinco años seguidos, barriendo con sus fuerzas en las pruebas de descenso a sus más directas oponentes. La austriaca no tiene parangón en la historia del esquí, y al final de su quinta victoria se retira... para disfrutar de su matrimonio.

En el espacio de tiempo de una sola temporada, «la abuela» de la Copa del Mundo —Rosi Mittermaier— se alza con el triunfo, adornado con dos medallas de oro en los Juegos Olímpicos. Pero... cuando las ilusiones se repartían entre la pléyade de las componentes del equipo austriaco, Ana María Proell —señora de Moser— dice: «Aquí estoy yo», y comienza su escalada en la presente temporada, quizá pensando que no hay sexto malo. Sin embargo, y a pesar de su ímpetu, le sucede como a Klammer, y la fuerza de su puntuación sólo puede obtenerla en las pruebas de descenso, pruebas que ya sólo son historia, porque a estas alturas lo que priva son los slaloms y gigantes, donde su «chance» se resiente.

Las recientes noticias sobre los descensos organizados en Estados Unidos hacen suponer, casi con toda seguridad, que el slalom paralelo que tendrá lugar en Sierra Nevada sólo permitirá confirmar la supremacía de los equipos austriacos, que marchan en cabeza, con un bagaje de puntos suficientemente elevado como para que nadie les inquiete.

Antes de que se inicien las pruebas en Vors (Noruega), la diferencia de puntos entre Stenmark (239) y Klammer (203) es tan elocuente, que sólo una lesión podría privar al sueco de conseguir su segunda victoria, aun con la amenaza de Heidegger (184 puntos) como más directo rival de Stenmark.

Si la diferencia en hombres es grande, no lo es menos en el terreno femenino, en el que Morerod (294) se ve amenazada por la Proell (237) y su compatriota Kaserer, con 196 puntos, pero sin olvidar que ésta es una gran especialista en gigantes.

G. DE LA V.

(Trofeo Evian) LLEGA A ESPAÑA



Paquito Fernández Ochoa, que en el declive de su carrera deportiva y después de una temporada en la que no ha brillado, querrá sacarse la espina ante el público español. El será uno de nuestros representantes.



Ingermar Stenmark —el hombre venido del frío— y actual líder de la clasificación del Trofeo Evian, en un momento del paralelo de funestos recuerdos para él. Ahora, en Sierra Nevada, si consigue vencer, inscribirá su nombre por segunda vez en el palmarés.

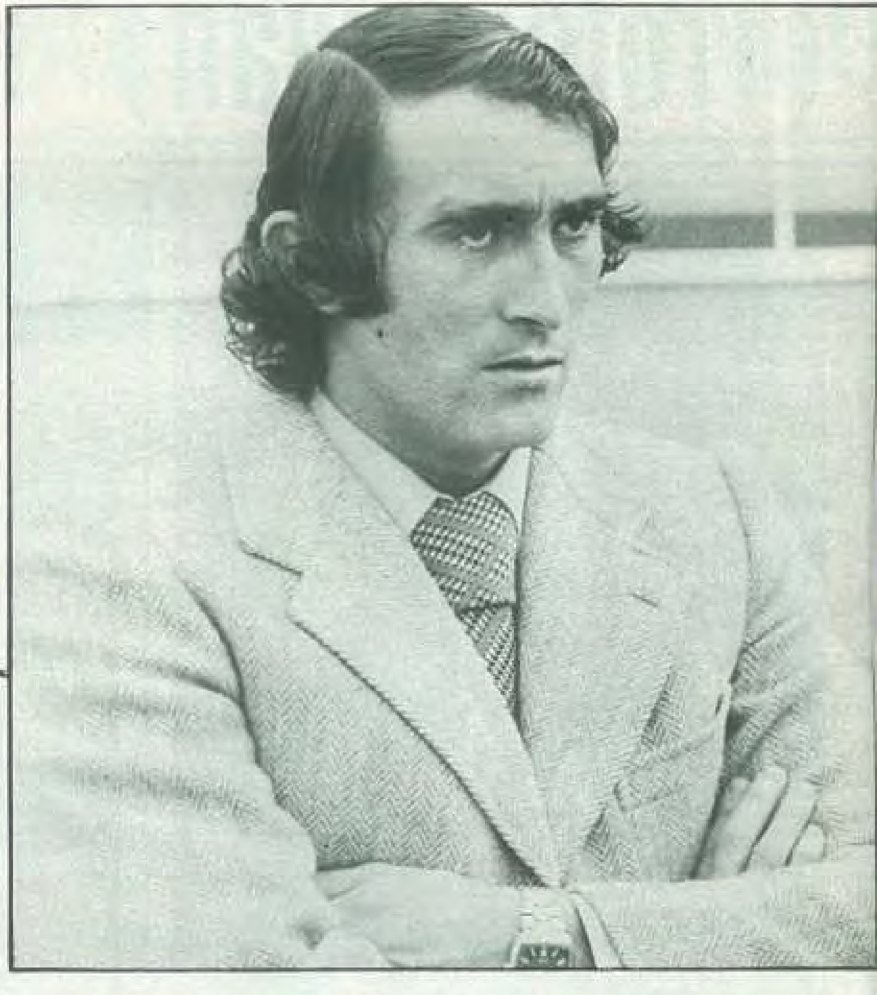


Juan Manuel Fernández Ochoa, quien, después de realizar una feliz campaña en las competiciones de la Copa de Europa, querrá demostrarnos de cuánto es capaz en el gigante, donde él exhibe su gran clase.



Gustavo Thoeni, al que las innumerables victorias en la Copa del Mundo deben pesarle lo suficiente como para que se vislumbre una posible retirada a finales de esta temporada. Al menos, en esta ocasión le podremos ver en nuestra patria. (Fotos: Go.)

UN ESTUDIANTE DE PRIMERO DE MEDICINA LLAMADO JOSE MARTINEZ «PIRRI»



«NUNCA ME HA PREOCUPADO DEMASIADO EL DINERO. POR ESO NO HE INVERTIDO. SOLO QUIERO UNA VIDA DIGNA PARA MI Y PARA MIS HIJOS»

«CREO QUE LOS ESPAÑOLES TENEMOS LA OBLIGACION DE SER OPTIMISTAS RESPECTO A NUESTRO FUTURO»

Escribe: HERAS LOBATO
Fotos: AGUSTIN VEGA

HACE no mucho tiempo oí un comentario entre irónico y triste; «Pirri es... lo que queda del Madrid.»

No es, claro, que eso sea exactamente verdad. Hay que tomar la frase en su verdadero sentido, calibrar sus verdaderas intenciones. Lo que sí se atrevería uno a afirmar, sin riesgo de equivocarse, es que José Martínez «Pirri» es el jugador más querido de la gran afición blanca.

¿Por qué?

Por su honradez profesional.

Por su inacabable capacidad de entrega.

Por su desconocimiento del desánimo.

Por su hombría de bien...

La lista de puntos positivos a favor del jugador podría ser mucho más larga. Pero los cuatro apuntados ya dicen bastante.

A José Martínez, si uno quiere hablar con él, tiene que buscarle en el campo de fútbol, o en su casa... Y desde hace una temporada, por las tardes, en la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense. Inútil buscarle en un coctel, o en una «boîte» o, incluso, en un bar. Está claro que Pirri es feliz en su matrimonio, que no tiene que ir fuera de casa a buscar diversiones que le ayuden a ir «pasando la vida».

Por eso, seguramente, Pirri es feliz. Y por eso, seguramente, Pirri no tiene demasiadas cosas que contar en muchas ocasiones. Como aquel hombre feliz del cuento que no tenía camisa.

—¿En qué ha invertido Pirri lo que ha ganado en el fútbol?

—No, la verdad es que no me ha dado por las inversiones. También es verdad que no he ganado en el fútbol tanto como la gente cree.

—Tanto, quizá no, pero sí mucho...

—¡Hombre!, he ganado bastante, cla-



Seguido por la hinchada infantil...

● «VOY A CLASE TODAS LAS TARDES. PENSABA MATRICULARME HACE TIEMPO, Y LO HICE ESTE AÑO»

● «EL FUTBOL, CLARO, SIGUE SIENDO LO PRIMERO. CREO QUE ME QUEDAN DOS AÑOS, NO MAS, DE JUGAR A TOPE»

● «LLEVO TRECE TEMPORADAS EN EL MADRID. Y ESTA HA SIDO LA PEOR PARA NOSOTROS»

● «ES QUE, ADEMAS DE JUGAR MAL, PERDEMOS. PORQUE A VECES JUGABAMOS MAL Y GANABAMOS»

Aunque su cara no parece demostrarlo, Pirri acaba de marcar un gol para su equipo.

ro. Si no me hubiera ido. Pero yo no soy un hombre que esté pendiente del dinero. No. Aspiro, sencillamente, a vivir con dignidad y a poder dar a mis hijos la posibilidad de que tengan una vida decente: que hagan una carrera, que no les falte nada. Pero el dinero en masa no me interesa.

Sus hijos ya son tres.

—Y los tres, niños. Daniel, que tiene siete años; José Carlos, que tiene cinco, y Bruno, que tiene dos.

—Lo de Bruno...

—No, no. No tiene nada que ver con el nombre artístico de mi mujer. Le pusimos Bruno porque nos gusta, porque me gusta ese nombre.

Algunas mañanas, antes de acudir a los entrenamientos, Pirri lleva a los dos mayores al colegio. Luego, con los estudios, no tiene demasiado tiempo de estar con ellos.

—Pero eso de los estudios, ¿va en serio?

—Completamente en serio.

—Es que lo ha dicho muchas veces, pero a la hora de la verdad...

—Sí. Yo empecé a estudiar Arquitectura. Pero luego, con el fútbol lo fui dejando. Y muchas veces había dicho que iba a empezar a estudiar de nuevo. Ahora ya me he decidido en serio. Este año fui y me matriculé.

Asiste a clase por la tarde.

—¿Y qué tal se le dan los libros?

—Bien. Muy bien.

—¿Qué curso hace?

—Primero.

—¿Ha pensado en alguna especialidad concreta?

—No. Todavía no. Primero tengo que aprobar este primer curso y después los otros. Como Medicina es una carrera tan larga...

—¿Qué dicen los estudiantes de primero que tienen a Pirri como compañero de clase?

—Nada. Son unos tipos estupendos.

—¿Y por qué Medicina?

—No sé. Es algo que siempre me ha gustado. Desde pequeño.

Los estudios han hecho a Pirri olvidar, de momento, su gran afición: la pintura.

—He pensado muchas veces en exponer. Pero aún no tengo cuadros suficientes. A ver si este verano, cuando pueda dejar los libros, me dedico a pintar algunos más.

—¿Estilo figurativo?

—Me gustan todos los estilos.

—¿Entre Velázquez y Picasso, por ejemplo?

—Son dos grandes pintores y me gustan los dos. Pero el que más me gusta, puestos a elegir, es uno que llaman El Bosco.

Pirri acaba de terminar uno de los entrenamientos diarios. Está sudando. Pero prefiere postergar la ducha por acabar antes la entrevista.

—Es que, para mí, ahora más que nunca, el tiempo es oro, como se suele decir.

—¿Cuántos años le quedan de fútbol?

—Eso es difícil de precisar...

—Más o menos...

—Hombre, yo creo que para jugar a tope me quedan unos dos años. Quizá uno más. Tengo treinta y uno. Después...

—¿Buscará otro trabajo en el fútbol?

—No. Cuando me retire de jugador el fútbol se habrá acabado para mí. Me dedicaré más a mis estudios.

—¿Y qué le pasa este año al Real Madrid?

—No lo sé. Me lo han preguntado muchas veces y de verdad que siempre tengo que contestar que no lo sé.

—Pero habrá algún motivo...

—Lo habrá, pero yo no lo conozco. Sé que empezamos con toda la ilusión del mundo y que cada domingo procuramos jugar con la misma ilusión. Pero luego, las cosas salen mal. Muy mal.

—¿Es, quizá, esta la peor temporada desde que llegó al Real Madrid?

—Sí. Creo que es la peor temporada desde que estoy en el Madrid.

—¿Y cuántos años lleva?

—Trece. Esta es la trece temporada.

—A lo mejor es por eso, por el número...

Pirri sonríe.

—No, no creo que sea por eso. No tengo absolutamente nada de supersticioso.

—Todos los jugadores dicen, en estos casos, eso de la mala suerte, de que los goles no quieren entrar...

—Y es que, quizá, hay que hablar de la mala suerte, de que los goles no quieren entrar. Porque lo cierto es que algunas veces hemos jugado mal, pero al final hemos ganado. Pero este año, además de jugar mal... encima si perdemos.

—Este año ya...

—Este año ya nos queda poco por hacer. Pero nos queda algo importante. Seguir peleando cada domingo e intentar jugar mejor, aunque los resultados no nos acompañen. De hecho ya no podemos aspirar a campeones de casi nada, pero es importante que nos levantemos, por complacer a la afición.

—Esa afición, ¿qué tal se está portando?

—Maravillosamente. La afición del Madrid es increíble. Hay que reconocer que esta temporada están teniendo motivos para protestar, pero no lo están haciendo, afortunadamente, de una forma demasiado airada. Yo lo siento por ellos, por los aficionados, por los que van cada domingo a vernos. Pero, repito, se están portando maravillosamente. Porque tienen bastantes razones para protestar.

LA POLITICA, APARTE

La conversación toma otros derroteros. Hay bromas. Pirri es un hombre serio, pero que tiene sentido del humor. Y, entre broma y broma, le pregunto, casi de sopetón.

—¿Qué opina Pirri del porvenir de este país?

(Pasa a la pág. siguiente.)



Con su mujer, Sonia Bruno.

PIRRI, EL MAS QUERIDO POR LOS

(Viene de la pág. anterior.)

—No sé...

Se ha puesto repentinamente serio.

—No sé, ni quiero saberlo, porque mientras esté en el fútbol creo que he de estar apartado de la política. El fútbol, el deporte, es una cosa y la política es otra. Creo que fútbol y política deben estar separadas.

—Aunque no lo estén...

—Aunque no lo estén.

Repito la pregunta.

—Con todo, ¿qué piensa del futuro de España, Pirri?

—Bueno, creo que los españoles tenemos que ser optimistas respecto al futuro de nuestro país.

Y antes de que le pida las razones:

—Es más, creo que los españoles tenemos la obligación de ser optimistas en lo que concierne a nuestro futuro. Estamos viviendo una época importante, una época de transición. Un paréntesis, por decirlo así. Pero hay que esperar (a la vez que ayudar en lo que se pueda) que los tiempos que vengan sean buenos para todos.

Pirri se ha duchado. Y va con prisas hacia su coche. Un Ford de esos pequeñitos, un Fiesta.

—Antes tenía un Mini, pero ya era viejo y me gastaba demasiada gasolina.

—Siempre coches pequeños...

—¡Claro!, para andar por Madrid...

—¿Qué le parece Madrid?

—Me encanta. Es la ciudad que más me gusta del mundo.

—¿Aunque se esté convirtiendo en una ciudad un tanto insoportable?

—Es cierto que es más difícil cada día vivir en Madrid. Ya no tiene uno tiempo para nada. Porque se pierde mucho, demasiado, en ir de un lado a otro. Madrid debería ser una ciudad en la que uno pudiera vivir como en un pueblo. En la que uno pudiera permitirse el lujo de andar. Pero eso de andar ha empezado a ser, o es hace tiempo, un auténtico lujo. Desgraciadamente.

—Pero usted siempre vivirá en Madrid...

—Sí, creo que ya siempre viviré aquí.

—¿Y si no fuera en este país, dónde le gustaría vivir?

—No sé... Los futbolistas conocemos medio mundo, pero no conocemos casi nada. Estamos en una ciudad tres o cuatro días, vemos esa ciudad. Pero no sabemos cómo viven sus gentes, cómo piensan, de qué hablan... Así no se puede elegir un país, porque no se conoce, aunque se haya estado algunas veces en él. Me gusta alguna ciudad de Alemania, pero no para vivir.

Pirri vacila. Y se decide.

—Quizá Suiza. Es un país tranquilo, agradable. Sí, podría ser Suiza. Pero, de todas formas, como decía hace un momento, no tengo intención ninguna de irme de Madrid.

Pirri se va deprisa. Espera la Facultad. Y antes hay que comer en casa, hacer vida de familia. Aunque sea solo por unos momentos.

—¿Le queda tiempo para leer?

—Solo los libros de texto.

—¿Y para ver la televisión?

—No la veo casi nunca.

—¿Le importa?

—No, no demasiado.

Mañana estará puntual en el entrenamiento.

—Porque mi primera profesión es el fútbol. Y por eso ha de ser, hoy por hoy, lo primero.

No es una frase. Cada domingo, fuera o dentro de casa, Pirri se esfuerza por hacer realidad esa idea.

• POR SU HONRADEZ PROFESIONAL
• POR SU CAPACIDAD DE ENTREGA
• PORQUE NO SE DESANIMA NUNCA
• POR SU HOMBRIA DE BIEN



HINCHAS MADRIDISTAS



Pirri con su esposa, Sonia Bruno.

Con los dardos, como con el balón, tiene buena puntería.





Durante la entrevista con Heras Lobato.



Hablando con Kubala durante el entrenamiento de la selección nacional ante el encuentro con Hungría.



Ejercicios físicos para estar en forma. (Fotos A. Vega y Archivo.)





L-406-D

La rentabilidad en marcha. Motor Diesel Mercedes-Benz de 2.197 c.c., 65 C.V. para 2.500 kilos de carga útil, en versión corto y largo.

N-1300

El ligero para trabajos pesados. Motor Diesel Mercedes-Benz de 1.988 c.c., 60 C.V. para 1.300 kilos de carga útil en las más duras condiciones.

N-1000

Un mil kilos, para sacarle mucho partido. Motor Diesel Mercedes-Benz de 1.767 c.c. y 47 C.V. Con el confort de un gran turismo.

LLENE ESTE CUPON Y GANE UN MERCEDES

SOLO PARA EMPRESARIOS Y TRANSPORTISTAS

(y quienes necesiten del transporte)

OPERACION "GANE UN MERCEDES"

MEVOSA, fabricante de los vehículos industriales diesel MERCEDES-BENZ, a través del Concesionario en su provincia, le ofrece la oportunidad de hacerse con el más reciente vehículo de su gama: el modelo N-1300 en versión Combi L.

Y además, ¡Música y noticias sobre ruedas!

10 modernos equipos de auto-radio-cassette para otros tantos participantes.

Rellene este cupón y envíelo hoy mismo a su Concesionario Mercedes-Benz, y en todo caso antes del 15 de Abril. Participará en el Gran Sorteo de Vehículos Mercedes-Benz N-1300 y auto-radios que tendrá lugar ante Notario.



Nombre: ______________________________

Calle: ______________ Ciudad: ______________ (D.P.) ______ Provincia: ______________

Actividad: Agricultura ☐ Industria ☐ Comercio ☐ Servicio Público ☐ ¿Qué otra actividad? ______________

¿Tiene vehículo industrial? Sí ☐ No ☐ En caso afirmativo, número de vehículos: ______________

Marcas: ______________________________

Matrículas: ______________________________

Si no tiene vehículo, envíenos también este cupón indicando su tipo de negocio: ______________



MEVOSA - Don Ramón de la Cruz, 105 - MADRID (6)

EL PROXIMO RIVAL DEL ATLETICO: FUERTE EN DEFENSA Y EN ATAQUE Y CON CENTROCAMPISTAS VETERANOS Y EXPERTOS

EL HAMBURGO SPORT VEREIN, UN EQUIPO CON MUCHO OFICIO

(De nuestro corresponsal en Alemania.)

UN equipo con mucha veteranía en sus filas y sabiendo su oficio perfectamente, le ha correspondido al Atlético de Madrid en el sorteo de hoy de Zurich en las semifinales de la Recopa europea. El Hamburgo Sport Verein no es, indudablemente, el mejor conjunto que actúa en la Bundesliga, pero sí tiene la potencia necesaria como para ponerle muy difícil el paso a la final de la Recopa al cuadro que prepara Luis Aragonés.

El once anseático del Volksparkstadion ocupa en estos momentos, cuando se llevan disputadas 25 jornadas, el séptimo puesto en la clasificación general de la Bundesliga, con un total de 27 puntos. Una de su línea más firme y segura es la defensa, con Rudi Kargus en la puerta, considerado como el segundo mejor portero de fútbol de esta República Federal, detrás de Sepp Maier. El cancerbero del Hamburgo, ya internacional, está llamado a ser algún día su sucesor. Es joven y de una calidad extraordinaria. Los defensas son excelentes, muy rápidos y se plantan en un abrir y cerrar de ojos en la línea de ataque. En el lado derecho, el internacional Kaltz, y en él izquierdo, Hidien. En el centro de la zaga conviene tener muy en cuenta al famoso líbero Blankenburg, si bien ha rebasado ya el cenit de su carrera, y al defensa central, Nogly, llamado recientemente por Helmut Schoen para jugar el amistoso de París contra Francia.

La línea de centrocampistas, la titular, la que suele ser presentada con asiduidad, está compuesta por los veteranos Zaczyk (treinta y dos años) y el internacional danés Björnmese (treinta y tres años), más el joven talento Magath, de veintitrés años, procedente, a principios de temporada, del FC Saarbrücken. En punta suele jugar Steffenhagen, implicado hace años en el mundialmente conocido caso de los sobornos en la Bundesliga, viéndose obligado a emigrar a Sudáfrica, para actuar en el equipo Hellenic de Ciudad del Cabo, y regresar posteriormente al Ajax Amsterdam. Steffenhagen fue una vez internacional A y cinco con la selección nacional juvenil alemana, y sigue conservando esa rapidez endiablada, que es, a fin de cuentas, su mejor arma. Como delantero centro del Hamburgo es alineado con frecuencia Reimann, un jugador tosco —que no ha hecho olvidar ni muchísimo menos a Uwe Seeler—, pero que marca goles y se entiende maravillosamente con el extremo izquierdo Volkert, otro gran veterano, seis veces internacional absoluto y jugador que fuera del Nuremberg y del FC Zurich.



Este es Steffenhagen, un jugador que dio mucho que hablar hace cuatro años con motivo de los sobornos descubiertos en la Bundesliga. Tras jugar en Sudáfrica y cumplir el castigo, volvió a Alemania, donde actualmente es uno de los hombres destacados en el Hamburgo.



En agosto de 1974 el Barcelona jugó un amistoso en Hamburgo, donde perdió por 3 a 2. Una de las figuras del equipo germano en aquel partido fue el meta Rudi Kargus, que continúa siendo uno de los soportes principales del club germano. En la foto, con Kargus, los barcelonistas Clares y Marcial.

Este es a grandes rasgos el once titular del Hamburgo, un equipo muy sólido en defensa, con un contragolpe peligroso y con una línea de centrocampistas muy veterana y, por consiguiente, algo lenta en sus acciones. A nuestro modo de ver, es su lado más vulnerable.

El Hamburgo tiene como entrenador a Kuno Klötzer desde 1973. Un preparador con nombre de trovador de la época medieval de los maestros cantores. Parece ser que esta será su última temporada al frente del conjunto anseático porque su trabajo no acaba de satisfacer del todo al director técnico y manager del equipo, el doctor Peter Krohn —hombre espectáculo—, del Hamburgo, que, tras haber sido presidente hace un par de años con carácter honorífico, decidió ocupar el cargo de manager debidamente retribuido. Y este pasado miércoles, cuando el Hamburgo eliminó al M. T. K. de Budapest en los cuartos de final de la Recopa, cobró los 7.000 marcos de prima como... cualquier hijo de vecino. En el fondo es un hombre tremendamente extravagante, como lo prueba el hecho de que el mismo miércoles celebró, hasta las cuatro de la madrugada, su cuarenta y cinco cumpleaños, y la clasificación del equipo para las semifinales de la Recopa. En este acto estuvieron el entrenador y casi toda la plantilla.

E. PRADO

LOS "LEONES" RUGIERON EN EL NOU CAMP

CRUYFF, sincero: "PUDIERON ENSEÑARME LA TARJETA ROJA"

(De nuestro enviado especial.)

QUE un estadio no se llene en un partido de vuelta de cuartos de final de Copa de Europa, del que se ha conseguido un dos-uno adverso en el partido de ida, es todo un mal síntoma. Y es un síntoma porque los públicos del fútbol español si gustan algo, es superar un marcador adverso. En el Nou Camp hubo el miércoles una gran entrada, pero sin llegar a las apreturas.

—Atravesamos un profundo bache.

Las palabras de Rinus Michels son casi proféticas. El Barcelona no anda bien. Sobre todo no anda bien su defensa, superada de largo en el primer período por la serenidad bilbaína y por el fútbol ágil e inteligente de dos extremos, Churruca y Rojo I, que sembraron el pánico en la zaga para que, después, el resurgido Irureta lograra dos goles de cabeza

Artola andaba alicaído.

—Irureta remató a placer en los goles. Me han dejado solo.

El donostiarra se lamentaba por la reaparición, pero Johan Neeskens puso sordina a su despiste a la hora de marcar a Irureta, al que no controla como debiera.

—Acepto la culpabilidad en el primer tanto, pero no en el segundo. No tuve posibilidad de seguirle. Estaba a treinta metros de él. Y no soy una máquina como para recorrerlos en una fracción de segundo.

El otro Johan, Cruyff, fue mucho más sincero. Cruyff fue objeto de una tarjeta que le sacó el colegiado.

—Pudieron enseñarme la roja, pero... llevaba ochenta y cinco minutos aguantando a Villar.

El bilbaíno Villar se deshizo en elogios para Cruyff. El sino de ambos es permanecer unidos a lo que se ve. Y el de Irureta, hacerle goles al Barcelona: dos con el Atlético de Madrid, cuatro en los últimos enfrentamientos ahora, con el Athletic vasco.

Montal, claro, tampoco se lamentaba por eso. Aunque al «presi» antes de empezar le parecía que la cosa iba a estar muy difícil.

—¿No ha habido demasiadas facilidades?

—Hombre, con Migueli habría sido otra cosa.

El otro mandamás, Eguidazu, era el hombre más feliz de la noche barcelonesa. El presidente del Athletic cumplió años saboreando la eliminación del «Barsa».

—Pe[redacted] hasta el final no he [redacted]

En el Nou Camp se dieron cita famosos del fútbol, por supuesto, y hombres de finanzas. Uno de ellos, Rosell, el gerente azulgrana al que le quedó, al menos, la satisfacción de saber que con la eliminatoria había llegado un buen pellizco de millones.

—Hemos recaudado veinte. Es la [illegible] más alta de la temporada. Claro que los socios pagaban media entrada.

Los que no pagaron fueron unos cuantos invitados: los Daucik, Rial, Pasieguito, Kubala... El seleccionador fue tan escueto como en él es costumbre.

—He sacado interesantes conclusiones.

—¿Nombres?

—Había alguno, claro. Los que ya se conocen: Chechu, Churruca, Asensi...

L. A.



Irureta en el momento de lograr el segundo gol de los «leones».

"Nadie nace enseñado"

pero los que saben, ganan más

Ahora tiene la oportunidad de aprender **más rápidamente, más cómodamente, más fácilmente,** con los nuevos sistemas de enseñanza a distancia AFHA. Tenemos repartidos por todo el país, más de 40 Centros de Enseñanza, con **clases presenciales,** para los que deseen una mayor rapidez y asimilación en los estudios.

Además, todo el material didáctico necesario para las prácticas, queda de su propiedad.



lo da todo

Estos son Los Cursos



ELECTRONICA, RADIO, T.V. • ELECTRICIDAD • INGLES • FRANCES • FOTOGRAFIA • DIBUJO Y PINTURA • DELINEANTE • CULTURA GENERAL • GRADUADO ESCOLAR • DECORACION DEL HOGAR • CONTABILIDAD • ORGANIZACION EMPRESARIAL • MARKETING • SECRETARIADO • AUXILIAR ADMINISTRATIVO • METODO Y TIEMPOS • CORTE Y CONFECCION •

• Cursos autorizados por el Ministerio de Educación y Ciencia.

COMPLETAMENTE GRATIS y **sin compromiso deseo recibir amplia información sobre el curso que a continuación les indico:**

Curso ....

Nombre ....

Domicilio ....

Población .... D.P. ....

Provincia ....

AS-28

ENVIE ESTE CUPON A AFHA
Maestro Nicolau, 9-11 Barcelona-6



Gane más, cuanto antes mejor.

Rellene y mande este cupón HOY mismo.